

Аннотация к рабочей программе по литературе для 11 класса на 2018-2019 учебный год

Программа по литературе для 11 класса является предметом федерального компонента учебного плана, изучается на базовом уровне.

Изучение литературы направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстохудожественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков: анализ, оценка, развитие устной и письменной речи.

Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Иван Алексеевич Бунин	6
3	Александр Иванович Куприн	3
4	Максим Горький	7
5	Серебряный век русской поэзии	7
6	Александр Александрович Блок	5
7	Подготовка к итоговому сочинению	9
8	Сергей Александрович Есенин	4
9	Литература 20-х годов	3
10	Владимир Владимирович Маяковский	4
11	Литература 30-х годов	2
12	Михаил Афанасьевич Булгаков	6
13	Андрей Платонович Платонов	1
14	Анна Андреевна Ахматова	3
15	Осип Эмильевич Мандельштам	2
16	Марина Ивановна Цветаева	3
17	Михаил Александрович Шолохов	7
18	Литература периода Великой Отечественной войны	1
19	Литература второй половины XX века (обзор)	4
20	Александр Трифонович Твардовский	2
21	Борис Леонидович Пастернак	4
22	Александр Исаевич Солженицын	2
23	Варлам Тихонович Шаламов	1

24	Николай Михайлович Рубцов	1
25	Валентин Григорьевич Распутин.	2
26	Современная литература	5
27	Литература Русского зарубежья	2
28	Зарубежная литература	1
29	Проблемы и уроки литературы XX века	1
	Итого	99

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении предмета:

- здоровьесберегающие;
- проектные;
- личностно-ориентированные;
- модульные;
- критического мышления.

Указать технологии, формы проведения занятий

Требования к результатам освоения программы.

<i>Должны знать</i>	<i>Должны уметь</i>
<ul style="list-style-type: none"> • образную природу словесного искусства; • содержание изученных литературных произведений; • основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.; • основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; • основные теоретико-литературные понятия 	<ul style="list-style-type: none"> • воспроизводить содержание литературного произведения; • анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; • соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; • определять род и жанр произведения; • сопоставлять литературные произведения; • выявлять авторскую позицию; • выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; • аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению; • писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.
<p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p>	

- для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Программа рассчитана на 3 часа.

Оценка качества освоения программы включает текущую, промежуточную и итоговую аттестацию.

Текущая: устный, письменный опрос, тестирование, чтение наизусть, анализ произведения, написание сочинения.

Промежуточная: административные контрольные работы, полугодовая аттестация.

Итоговая: годовая аттестация, ЕГЭ.

Программа реализуется по учебнику:

Русская литература. 11 класс. В двух частях. Учебник для общеобразовательных учреждений /Агеносов В.П. - М.:Просвещение, 2013 год.

Составитель: Филянина Н.С. (учитель русского языка и литературы)