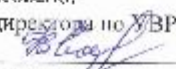


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Жемчужинская средняя школа № 1

Согласовано:  
Зам. директора по УВР

  
В. В. Кузнецова  
31.08.2018 г.

Утверждено:  
Директор школы

  
Приказ от 31.08.2018 г. № 57

Г. А. Рихтер

**Рабочая программа  
по предмету  
Литература Хакасии  
для 10-11 класса  
(среднее общее образование)  
на 2018 -2019  
учебный год  
(34 часа)**

**Филиппина Надежда Сергеевна**

**(первая квалификационная категория)**

Рассмотрена  
на школьном методическом  
объединении учителей русского  
языка, литературы и иностранных  
языков  
Протокол № 1 от 30.08.2018 г.

г. Кюмүдзүккү, 2018 г.

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по литературе Хакасии для 10-11 класса разработана на основании следующих документов:

- Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 г. №1089 (с изменениями и дополнениями)

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ от 07.07.2005 г. № 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Образовательная программа МБОУ Жемчужненская СШ №1 на 2018-2019 учебный год, утверждённая приказом ОУ № 54 от 30.08.2018 г. (с последующими изменениями)
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), утверждённое приказом ОУ от 13.01.2016 г. № 6

Литература - учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Специфика литературы определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Изучение литературы систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Литература Хакасии является предметом национально-регионального компонента учебного плана ОУ.

Рабочая программа рассчитана на 34 для 10 класса и 33 часа для 11 класса в соответствии с календарным графиком,

1 час в неделю, изучается на базовом уровне.

Цели программы:

- формирование гуманистического мировоззрения, этнического и общероссийского самосознания, межкультурной компетенции на основе общечеловеческих ценностей в системе литературного образования;
- обогащение духовно – нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении хакасской и русской литературы;
- совершенствование речевой деятельности учащихся на родном языке, умений, навыков, обеспечивающих владение хакасским литературным языком, его изобразительно – выразительными средствами;
- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- понимание проблем сложных художественных произведений в аспекте возрастных возможностей учащихся;
- формирование эстетических и теоретико–литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно – художественных произведений.

**Задачи:**

- приобрести знания по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

- овладеть способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
- научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя; отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;
- освоить лингвистическую, культурологическую, коммуникативную компетенции.

Межпредметные связи будут осуществляться с уроками литературы, русского языка, истории, обществознания.

Данный курс представляет собой реализацию национально-регионального компонента, направлен на изучение хакасской литературы

Учебная деятельность осуществляется при использовании УМК для 11 класса общеобразовательных учреждений:

Учебник: Никитина В.В., Кызласова А.Г. «Литература Хакасии». Учебная хрестоматия для 10-11 классов, Хакасское книжное издательство, г. Абакан, 2006 г..

### Содержание учебного предмета

Название раздела	Количество часов
Хакасская литература на современном этапе.	1
Г.Ф. Сысолятин.	2
Козловский А.Д.	2
Халларов А.А.	4
Шеметов А.И.	1
Ахпашева Н.М.	1
Татарова В.К.	2
Пестунов С. А.	3
Суворов Г.К.	1
Чарков С.И.	1
Тиников Н.Е.	1
Топанов Г.Ф.	2
Г. Г. Батц.	2
Нербышев Н.Т.	1
Балашов В.Б.	2
Молодые голоса Хакасии.	1
Леся Серебряная.	1
Из хакасского литературного форума.	1
«Бумеранг»	1
Итоговое повторение	3
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения	Раздел Тема урока	Формы текущего контроля
---------	-----------------	----------------------	-------------------------

№ урока	Дата проведения	Раздел Тема урока	Формы текущего контроля
1		Знакомство со структурой курса.	Составление плана
2.		<b>Г.Ф. Сысолятин.</b> Слово о писателе. Художественный мир.	Составление биографической справки
3.		Сборник стихотворений «Тысячелистник»: «Памятник в Абакане», «Лиловые пихты, прямые как свечи», «Берёза», «Одинец».	Выразительное чтение
4.		<b>Козловский А.Д.</b> Слово о поэте. Художественный мир.	Составление биографической справки
5.		Художественное своеобразие стихотворений Козловского А.Д. «Мы все живём в придуманной стране...», «Любовь», «Я, человек, стреляй в меня, природа...» и др	Выразительное чтение
6.		<b>Халларов А.А.</b> Слово о поэте. Художественные особенности стихотворений «Гора», «Каменная баба».	Беседа
7.		Нравственная проблематика произведений «Третья остановка», «Цветы в тумане». Художественное мастерство автора.	беседа
8.		<b>Р.Р.</b> Литературное эссе «Шрамы войны».	эссе
9.		Эссе: Шрамы войны	Эссе
10.		<b>Шеметов А.И.</b> Слово о писателе. Рассказ «Старый хайджи»	беседа
11.		<b>Ахпашева Н.М.</b> Слово о поэте. Художественное своеобразие произведений «Я живу на открытой ладони», «Начало», «Салбык» и др.	Анализ стихов
12.		<b>Татарова В.К.</b> Слово о писателе. «Крик турпана»	Беседа
13.		«Крик турпана». Анализ отдельных глав.	Беседа
14.		<b>Пестунов С. А.</b> Слово о писателе и поэте. Стихотворения «Юбилей», «Музыка судьбы» и др.	Выразительное чтение
15.		Рассказ «Белая птица - Лебедь». Художественные особенности.	Ответы на вопросы
16.		Современные стихи Н.Ахпашевой	Чтение стихов
17.		<b>Суворов Г.К.</b> Слово о поэте. Стихотворения «Ещё на зорях чёрный дым клубится», «Брусника» и др.	Анализ стихов о войне
18.		<b>Чарков С.И.</b> Слово описателя. «Возвращение сыгды»	Составление биографической справки
19.		<b>Тиников Н.Е.</b> Слово о писателе. «Я сегодня об этом вспомнил»	беседа
20.		<b>Топанов Г.Ф.</b> Слово о писателе. Пароль-«Коршун» (отрывки из повести)	Ответы на вопросы
21.		Пароль - «Коршун» (отрывки из повести). Мастерство писателя в раскрытии образов.	Ответы на вопросы
22.		<b>Г. Г. Батц.</b> Слово о писателе. Повесть «Северная Робинзонада» (отрывки из повести)	Анализ-сопоставление
23.		Повесть «Северная Робинзонада» (отрывки из повести).	Характеристика героев

№ урока	Дата проведения	Раздел Тема урока	Формы текущего контроля
24.		<b>Нербышев Н.Т.</b> Слово о писателе. «Светловолосые девушки рода Ах Кистер»	Составление биографической справки
25.		<b>Балашов В.Б.</b> Слово о писателе.	Составление биографической справки
26.		«Чужая вера» (повесть)	беседа
27.		Молодые голоса Хакасии. Светлана Ромашина, Надежда Герман (Гера), Вячеслав Гомонов, Сибдей Том,	Выразительное чтение
28.		Леля Серебряная. Слово о поэте. Анализ стихотворений.	Выразительное чтение
29.		Из хакасского литературного форума. Турнагыбызью «Крик Журавля». Нарбазан «МЕСТЬ».	Беседа
30.		«Бумеранг»	беседа
31.		Итоговое тестирование по курсу «Литература Хакасии»	Тест
32.		Современная лирика. Итоговое повторение	Чтение наизусть
33.		Н.Ахпашева. Итоговое повторение	Чтение наизусть
34.		Мои впечатления о хакасской литературе	Сочинение-отзыв

### Требования к уровню подготовки обучающихся

<i>Должны знать</i>	<i>Должны уметь</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- о месте литературы Хакасии в ряду учебных дисциплин;</li> <li>- о литературных явлениях и определить их значимость для литературы в целом.</li> <li>- о литературных течениях времени в их связи с особенностями общественного движения, состояния общественного сознания;</li> <li>- о развитии региональной литературы;</li> <li>- литературоведческие категории и понятийный минимум, необходимый для усвоения предмета;</li> <li>- основные произведения писателей изучаемого периода (обязательный уровень).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать художественные произведения в целом и отдельные части;</li> <li>- самостоятельно работать с литературой по теме;</li> <li>- определять творческий потенциал региональных писателей.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятийным аппаратом и терминологией;</li> <li>- литературоведческими методами и способами анализа произведений.</li> </ul>

### Источники информации

1. Изучение хакасской поэзии в школе. Методич. рекомендации. Абакан: Издательство хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, 2003.
2. Карамашева В. А. Творчество хакасских писателей в школе». - Абакан, Издательство ХГУ, 1995
3. Карамашева В.А. Становление хакасской прозы: жанр, проблематика, характер. - Абакан: Изд-во ХГУ, 1996
4. Кольчикова Н.Л. Диалог культур на уроках родной и русской литератур в школах республики Хакасия.-Абакан: Изд-во ГОУ ВПО «Хакасский государственный

университет им. Н.Ф. Катанова», 2011

5. Литература Хакасии: учебная хрестоматия для 5-9 классов русских школ/авт. –сост. А.Г. Кызласова, С.С. Бурак, С.С. Никитина.-Абакан: Хакасское книжное издательство, 1992

6. Очерки истории хакасской советской литературы/отв. Ред. Э.А. Абельтин, К.Ф. Антошин.-Абакан: Хакасское отделение Красноярского книжного издательства.1985

### **Средства обучения**

1. Персональный компьютер
2. Портреты писателей и поэтов Хакасии
3. Тексты с произведениями.
4. Контрольно-измерительные материалы

## **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

### **Оценка устного ответа**

#### Отметка «5»

ответ полный и правильный на основании изученных материалов; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

#### Отметка «4»

ответ полный и правильный на основании изученных материалов; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три незначительные ошибки, исправленные по требованию учителя.

#### Отметка «3»

ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или ответ неполный, несвязный.

#### Отметка «2»

при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

#### Отметка «1»

