

Рассмотрено  
на Совете обучающихся  
Протокол от 12.01.2016 г. № 8

Принято на  
Педагогическом совете  
МБОУ Жемчужинская  
СШ № 1  
Протокол от 12.01.2016 г. № 6

Утверждено:  
Директор МБОУ  
Жемчужинская СШ № 1  
Е.А. Рихтер  
приказ от 13.01.2016 г. № 6

Рассмотрено  
на Совете родителей  
Протокол от 11.01.2016 г. № 3



## ПОЛОЖЕНИЕ о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

### 1. Общее положение

1.1. Настоящее «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» (далее - Положение) является локальным актом МБОУ Жемчужинская СШ № 1 (далее - ОУ), регулирующим порядок, периодичность, систему оценок и формы проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утвержден приказом МО и Н РФ РФ от 30.08.2013 г. № 1015), Приказом МО и Н РФ от 15.02.2012 № 107 «Об утверждении порядка приема граждан в общеобразовательные учреждения», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с последующими изменениями), Уставу ОУ.

1.3. Настоящее Положение принято с учетом мнения Совета обучающихся и Совета родителей, утверждается руководителем ОУ.

1.4. Промежуточная аттестация – один из видов аттестации обучающихся во всех классах в течение учебного года, аттестация по итогам учебного года в переводных классах.

1.5. Целью аттестации являются:

- обеспечение качественной защиты обучающихся, соблюдение прав и свобод в части реализации учебной нагрузки в соответствии с санитарными нормами и нормами, уважение их личности и человеческого достоинства;

- установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков;

- соответствие фактич. уровня с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, федерального компонента государственного образовательного стандарта; контролировать выполнение учебных программ.

1.6. Промежуточная аттестация в ОУ подразделяется на:

- годовую аттестацию – оценку качества усвоения обучающимися всего объема содержания учебных предметов за учебный год;

- четвертную (полугодичную) аттестацию – оценка личност. усвоения обучающимися содержания какой-либо части (частей) темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода (четверти) на основании текущей аттестации;

- текущую аттестацию – оценку качества усвоения содержания компетенций какой-либо части (тем) конкретного учебного предмета в процессе его изучения обучающимися по результатам проверки (проверок).

1.7. Формы контроля качества усвоения содержания учебных программ обучающимися являются:

### Формы письменной проверки:

письменная проверка – это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий).

К письменным ответам относятся: словарный диктант, контрольное списывание, сочинения, изложения, решения задач и примеров, составление тезисов, выполнение различных чертежей и схем, таблиц, диаграмм, рисунков, работа в тетрадях на печатной основе, перфокарты, самостоятельная работа, практическая работа, лабораторная работа, тест, синквейн, проект, кроссворд, ребус, викторина, презентация, работа с контурной картой и др.

### Формы устной проверки:

устная проверка – это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме **ответов на вопросы, доклады, сообщения, соревнование**, выразительное чтение, чтение наизусть,

беседа, зачёт, работа с картой и др.

Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок. При проведении контроля качества освоения содержания учебных программ обучающихся могут использоваться информационно – коммуникационные технологии.

1.8. В соответствии с Уставом ОУ при текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся применяется пятибалльная система оценивания. Оценка выражается в форме отметки (в баллах) или словесного (оценочного) суждения. Критерии оценивания по каждому предмету разрабатываются методическим объединением по данному предмету и утверждаются Педагогическим советом ОУ (*приложение № 1*).

## **2. Формы, периодичность, и порядок текущего контроля успеваемости учащихся**

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода (четверти, полугодия) с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем, разделов, глав учебных программ за оцениваемый период, прочности формируемых предметных знаний и умений, ценностных ориентаций.

2.2. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются учителем, преподающим этот предмет, и отражаются в рабочих программах учителя.

Руководители методических объединений, заместитель директора по УВР контролируют ход текущего контроля успеваемости учащихся, в рамках своих должностных обязанностей.

2.3. Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений обучающихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе.

2.4. Успеваемость всех обучающихся 3-11 классов подлежит текущему контролю.

2.5. Оценка устного ответа обучающегося при текущем контроле успеваемости выставляется в классный журнал в виде отметки по 5-балльной системе в конце урока.

2.6. Письменные самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по 5-балльной системе. За сочинение и диктант с грамматическим заданием выставляются 2 отметки рядом в одну клеточку (не через дробь).

2.7. В ходе текущего контроля успеваемости при выполнении самостоятельной работы обучающего характера педагог не может оценивать работу учащегося отметкой «2» (неудовлетворительно), или «1» («плохо»).

2.8. Отметки за выполненную контрольную работу, диктант заносятся в классный журнал к следующему уроку, за исключением:

- отметок за сочинение по русскому языку и литературе, они проверяются не позже, чем через неделю.

2.9. Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю только по предметам, включённым в этот план.

### **3. Содержание, формы и порядок проведения четвертной (полугодовой) промежуточной аттестации**

- 3.1. Промежуточная (четвертная, полугодовая) аттестация обучающихся проводится:
- а) во 2-9-х классах - по четвертям; б) в 10-11-х классах - по полугодиям.
- 3.2. Четвертная промежуточная аттестация обучающихся (2-9 классы) и полугодовая (10-11 классы) проводится с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (четверть, полугодие).
- 3.3. Отметка обучающегося за четверть выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, с учетом результатов письменных контрольных работ.
- 3.4. Отметка обучающимся 2-9 классов выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок за соответствующий период, обучающимся 10-11 классов при наличии 5 и более оценок за соответствующий период. При учебной нагрузке 1 час в неделю итоговая отметка выставляется за полугодие. Учитель вправе выставить отметку за четверть (при нагрузке 1 час в неделю) при наличии 3-х и более текущих отметок.
- 3.5. В 1-ом классе, а также по курсу ОРКСЭ в 4 классе введена безотметочная система обучения.
- 3.5. При пропуске обучающимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение предмета или при отсутствии минимального количества отметок для аттестации за четверть обучающийся не аттестуется. В классный журнал в соответствующей графе отметка не выставляется.
- 3.6. Обучающийся по данному предмету, имеет право сдать пропущенный материал учителю в каникулярное время и пройти четвертную аттестацию. В этом случае обучающиеся или их родители (законные представители) в письменной форме информируют администрацию ОУ о желании пройти четвертную аттестацию не позднее, чем за неделю до начала каникул. Заместитель директора по УВР составляет график зачётных мероприятий в каникулярное время. Результаты зачётов по предмету (предметам) выставляются в классный журнал, и проводится аттестация данных обучающихся.
- 3.7. Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) информацию о результатах четвертной аттестации путём выставления отметок в дневники обучающихся. В случае неудовлетворительных результатов аттестации – в письменной форме под подпись родителей (законных представителей) обучающихся с указанием даты ознакомления.

### **4. Содержание, формы и порядок проведения годовой промежуточной аттестации**

- 4.1. Промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся 2-11 классов. Промежуточная аттестация обучающихся проводится письменно. Предметами для промежуточного контроля знаний обучающихся 2-3 классов являются: русский язык, математика; комплексная контрольная работа – (1-3 классы); в 4 классе – ВПР; в 5-8 и 10 классах - русский язык, математика и один предмет по решению педагогического совета в рамках учебного плана текущего года; для 9 и 11 классов - русский язык, математика.
- 4.2. Формами проведения годовой письменной аттестации во 2 – 11 классах являются: контрольная работа, диктант, изложение с разработкой плана его содержания, сочинение или изложение с творческим заданием, тест, комплексная контрольная работа.
- 4.3. Ежегодно до начала учебного года решением Педагогического совета ОУ устанавливаются форма, порядок проведения, периодичность промежуточной аттестации обучающихся. Данное решение доводится до сведения всех участников образовательных отношений: учителей, обучающихся и их родителей (законных представителей).
- 4.4. В соответствии с решением Педагогического совета ОУ отдельным обучающимся письменные контрольные работы могут быть заменены на устные формы.

4.5. Расписание проведения промежуточной аттестации доводится до сведения педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за две недели до начала аттестации приказом директора ОУ.

4.6. Итоги промежуточной аттестации обучающихся отражаются в классных журналах в тех учебных предметах, по которым она проводилась на соответствующую дату.

4.7. Отметки по учебным предметам за четверть, полугодие, год (с учетом результатов промежуточной аттестации) должны быть выставлены за 3 дня до окончания четверти, полугодия, учебного года.

4.8. Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах аттестации путём выставления отметок в дневники обучающихся. В случае неудовлетворительных результатов аттестации – в письменной форме под подпись родителей (законных) представителей обучающихся с указанием даты ознакомления

4.9. Годовые отметки по всем предметам учебного плана выставляются в личное дело обучающегося и являются в соответствии с решением Педагогического совета ОУ основанием для перевода обучающегося в следующий класс, для допуска к государственной итоговой аттестации.

4.10. Письменные работы обучающихся по результатам годовой промежуточной аттестации хранятся в делах ОУ в течение следующего учебного года.

4.11. Заявления обучающихся и их родителей, не согласных с результатами годовой промежуточной аттестации или итоговой отметкой по учебному предмету, рассматриваются в установленном порядке конфликтной комиссией ОУ.

4.12. Итоги четвертной, полугодовой, годовой промежуточной аттестации обсуждаются на заседаниях методических объединений учителей и педагогического совета Учреждения.

## **5. Порядок перевода обучающихся в следующий класс**

5.1. Обучающиеся, освоившие в полном объёме учебные программы соответствующего уровня переводятся в следующий класс.

5.2. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

5.3. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

5.4. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые ОУ, до начала нового учебного года. В указанный период не включается время болезни обучающегося.

5.5. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз ОУ создается комиссия.

5.6. Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации.

5.7. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

5.8. Обучающиеся по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

5.9. Перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по решению Педагогического совета.

## **6. Права и обязанности участников процесса промежуточной аттестации**

6.1. Участниками процесса аттестации считаются: обучающийся и учитель, преподающий предмет в классе, руководитель ОУ. Права обучающегося представляют его родители (законные представители).

6.2. Учитель, осуществляющий текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся, имеет право:

- разрабатывать материалы для всех форм текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся за текущий учебный год;

- проводить процедуру аттестации и оценивать качество усвоения обучающимися содержания учебных программ, соответствие уровня подготовки школьников требованиям федерального государственного образовательного стандарта или федерального компонента государственного образовательного стандарта.

6.3. Учитель в ходе аттестации не имеет право:

- использовать содержание предмета, не предусмотренное учебными программами при разработке материалов для всех форм текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся за текущий учебный год;

- использовать методы и формы, не апробированные или не обоснованные в плане, без разрешения руководителя ОУ;

- оказывать давление на обучающихся, проявлять к ним недоброжелательное, некорректное отношение.

6.4. Классный руководитель обязан проинформировать родителей (законных представителей) через дневники обучающихся, родительские собрания, индивидуальные собеседования о результатах текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации их ребенка. В случае неудовлетворительной аттестации обучающегося по итогам учебного года письменно уведомить его родителей (законных представителей) о решении Педагогического совета ОУ, а также о сроках и формах ликвидации задолженности. Уведомление с подписью родителей (законных представителей) передается директору ОУ.

Обучающийся имеет право:

- проходить все формы промежуточной аттестации за текущий учебный год в порядке, установленном ОУ;

- в случае болезни на изменение формы промежуточной аттестации за год, ее отсрочку.

6.5. Родители (законные представители) ребенка имеют право:

- знакомиться с формами и результатами текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося, нормативными документами, определяющими их порядок, критериями оценивания;

- обжаловать результаты промежуточной аттестации их ребенка в случае нарушения ОУ процедуры аттестации.

6.6. Родители (законные представители) ребенка обязаны:

- соблюдать требования всех нормативных документов, определяющих порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося;

- вести контроль текущей успеваемости своего ребенка, результатов его промежуточной аттестации;

- оказывать содействие своему ребенку по ликвидации академической задолженности.

## **7. Оформление документации ОУ по итогам промежуточной аттестации и её хранение**

7.1. По итогам проведения промежуточной аттестации учитель составляет и подписывает анализ соответствия знаний обучающихся требованиям федерального государственного образовательного стандарта или федерального компонента государственного образовательного стандарта по схеме или вопросам, разработанным руководством ОУ, для обобщения результатов на Педагогических советах о переводе обучающихся.

7.2. Отметки, полученные обучающимися в ходе промежуточной аттестации по каждому предмету отдельно, выставляются в специальные ведомости, разработанные руководством ОУ. Ведомости подписываются учителем и ассистентом.

7.3. Отметки, полученные обучающимися в ходе промежуточной аттестации, из ведомостей выставляются в классные журналы и учитываются при принятии решения Педагогического совета о переводе обучающихся в следующий класс.

7.4. После завершения промежуточной аттестации администрация ОУ организует обсуждение её итогов на заседаниях школьных методических объединений и Педагогического совета.

7.5. Письменные работы обучающихся, сшитые в пачки по каждому классу отдельно, тексты письменных работ, анализы промежуточной аттестации, ведомости отметок сдаются заместителю директора по УВР и хранятся 1 год.

## **8. Порядок внесения изменений и (или) дополнений в Положение**

8.1. Инициатива внесения изменений и (или) дополнений в настоящее Положение может исходить от органов коллегиального управления, представительных органов работников, обучающихся, родителей, администрации ОУ.

8.2.. Внесенные изменения вступают в силу с учебного года, следующего за годом принятия решения о внесении изменений.

## **9. Делопроизводство**

9.1. Протоколы Педагогического совета.

9.2. Приказы по ОУ о проведении промежуточной аттестации обучающихся.

9.3. Задания работ промежуточной аттестации обучающихся.

9.4. Ведомости с отметками промежуточной аттестации обучающихся.

9.5. Классные журналы.

9.6. Протоколы ШМО.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТАМ

### НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

#### Критерии оценивания контрольных работ по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

##### Диктант

**Отметка «5»** - за работу, в которой нет ошибок.

**Отметка «4»** - за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.

**Отметка «3»** - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

**Отметка «2»** - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

##### Учёт ошибок в диктанте:

- Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

##### Ошибкой считается:

- Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

##### Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

##### Грамматическое задание

**Отметка «5»** - без ошибок.

**Отметка «4»** - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Отметка «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### Контрольное списывание

Отметки	Допустимое количество ошибок		
	2-й класс	3-й класс	4-й класс
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки 1 исправление	1 ошибка 1 исправление	1 ошибка 1 исправление
«3»	3 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление
«2»	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

### Словарный диктант

Классы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Критерии оценки	«4» - 1 ошибка и 1 исправление. «3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» - 3-5 ошибок.			

### Сочинение и изложение

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

#### Изложение

Отметка за содержание и речевое оформление:

**Отметка "5"** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

**Отметка "4"** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

**Отметка "3"** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

**Отметка "2"** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

**Отметка "5"** – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

**Отметка "4"** – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

**Отметка "3"** – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

**Отметка "2"** – имеются более 6 орфографических ошибок.

#### Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление:

**Отметка "5"** – логически последовательно раскрыта тема.



**Отметка "4"** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

**Отметка "3"** – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

**Отметка "2"** – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

**Отметка "5"** – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

**Отметка "4"** – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

**Отметка "3"** – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

**Отметка "2"** – имеются более 6 орфографических ошибок.

### **Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

#### Чтение наизусть

**Отметка "5"** - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

**Отметка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

#### Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Отметка "5"** - выполнены правильно все требования

**Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Отметка "3"** - допущены ошибки по трём требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки более чем по трём требованиям

#### Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Отметка "5"** - выполнены все требования

**Отметка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Отметка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки по трём требованиям

#### Пересказ

**Отметка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка "2" - не может передать содержание прочитанного.

### **Критерии оценивания контрольных работ по МАТЕМАТИКЕ**

#### Работа, состоящая из выражений:

- **Отметка «5»** - без ошибок.
- **Отметка «4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.
- **Отметка «3»** - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
- **Отметка «2»** - 4 и более грубых ошибки.

#### Работа, состоящая из задач:

- **Отметка «5»** - без ошибок.
- **Отметка «4»** - 1-2 негрубых ошибки.
- **Отметка «3»** - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.
- **Отметка «2»** - 2 и более грубых ошибки.

#### Комбинированная работа:

- **Отметка «5»** - без ошибок
- **Отметка «4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.
- **Отметка «3»** - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
- **Отметка «2»** - 4 грубые ошибки.

#### Грубые ошибки:

- Вычислительные ошибки в выражениях и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или выражение.
- Невыполненное задание.

#### Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

#### В контрольной работе:

- задания должны быть одного уровня для всего класса;
- задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и их невыполнение не влияет на общую отметку работы; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- отметка не снижается, если есть грамматические ошибки и аккуратные исправления;
- за грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается;
- за неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии отметка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

### **Формы контроля уровня достижений и критерии оценивания по ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

#### Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

**Отметка "5"** - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

**Отметка "4"** - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

**Отметка "3"** - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**Отметка "2"** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Ошибки и недочёты, влияющие на снижение отметки:

*Ошибки:*

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

*Недочёты:*

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

**Критерии оценивания практических работ по ТЕХНОЛОГИИ**

**Отметка «5»**

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «4»**

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»**

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени невыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2»**

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени невыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Критерии оценивания практических работ по ИЗО**

#### *Критерии оценивания предметных умений*

**Отметка «5»** - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

**Отметка «4»** - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

**Отметка «3»** - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

**Отметка «2»** - поставленные задачи не выполнены.

## **ОСНОВНАЯ, СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

#### **Оценивание устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

<b>Отметка</b>	<b>Критерии</b>
<b>«5»</b>	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
<b>«4»</b>	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
<b>«3»</b>	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
<b>«2»</b>	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела

	изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

### Оценивание диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

#### Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

<b>Класс</b>	<b>Объём текста (количество слов)</b>	<b>Количество орфограмм</b>	<b>Количество пунктограмм</b>	<b>Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями</b>
<b>5</b>	90-100	12	2-3	не более 5 слов
<b>6</b>	100-110	16	3-4	не более 7 слов
<b>7</b>	110-120	20	4-5	не более 7 слов
<b>8</b>	120-150	24	10	не более 10 слов
<b>9</b>	150-170	24	15	не более 10 слов
<b>10-11</b>	150-170	24	15	не более 10 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

<i>При оценивании диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:</i>	<i>К негрубым относятся ошибки:</i>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) в переносе слов;</li> <li>2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу;</li> <li>3) на <i>еще не изученные</i> правила;</li> <li>4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) в исключениях из правил;</li> <li>2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;</li> <li>3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;</li> </ol>

<p>5) в передаче авторской пунктуации;</p> <p>6) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «<i>рапотает</i>» (вместо <i>работает</i>), «<i>дулно</i>» (вместо <i>дупло</i>), «<i>мемля</i>» (вместо <i>земля</i>).</p>	<p>4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок;</p> <p>5) в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.);</p> <p>6) в собственных именах нерусского происхождения;</p> <p>7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;</p> <p>8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.</p>
---	---

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) отметка снижается на один балл. Отличная отметка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

<b>Отметка</b>	<b>Контрольная работа (диктант)</b>	
	<b>орфографические / пунктуационные ошибки</b>	<b>дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)</b>
«5»	0/0; или 0/1 ( <i>негрубая</i> ); или 1/0 ( <i>негрубая</i> )	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 ( <i>если среди них есть однотипные</i> )	правильно выполнено не менее 2/3 заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 ( <i>если имеются ошибки однотипные и негрубые</i> )	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении отметки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для отметки «4» — 2 орфографические ошибки, для отметки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфогр.ошибок), для отметки «2» — 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две отметки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

<i>Класс</i>	<i>Количество слов</i>	<i>Оценка</i>	<i>Критерии оценивания контрольного словарного диктанта</i>
<b>5</b>	15-20	«5»	нет ошибок
<b>6</b>	20-25	«4»	1-2 ошибки
<b>7</b>	25-30	«3»	3-4 ошибки
<b>8</b>	30-35	«2»	5-7 ошибок
<b>9</b>	35-40	«1»	при большем количестве ошибок

### **Оценивание сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

<i>Класс</i>	<i>Примерный объем текста для подробного изложения</i>	<i>Примерный объем сочинения</i>
<b>5</b>	100 – 150 слов	0,5 – 1 страница
<b>6</b>	150 – 200 слов	1 – 1,5 страницы
<b>7</b>	200 – 250 слов	1,5 – 2 страницы
<b>8</b>	250 – 350 слов	2 – 3 страницы
<b>9</b>	350 – 450 слов	3 – 4 страницы

Объем текстов *итоговых контрольных подробных изложений* в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;

- последовательность изложения.
- При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
  - стилевое единство и выразительность речи;
  - число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Основные критерии оценивания творческой работы** (сочинение, изложение)

<b>Отметка</b>	<b>Содержание и речь</b> (недочёт в содержании, речевой недочёт)	<b>Грамотность орф.</b> <b>ош.- пункт. ош. – гр.ош.</b>
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  <u>В целом в работе допускается:</u>  1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта	<u>Допускается:</u>  1 – 0 – 0  или 0 – 1 – 0  или 0 – 0 – 1
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  <u>В целом в работе допускается:</u>  2 недочета в содержании — 3-4 речевых недочетов	<u>Допускается:</u>  2 – 2 – 0  или 1 – 3 – 0  или 0 – 4 – 2
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные на-	<u>Допускается:</u>  4 – 4 – 0  или 3 – 5 – 0



	<p>рушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u></p> <p><i>4 недочета в содержании — 5 речевых недочетов</i></p>	<p>или 0 – 7 – 4</p> <p>в 6 классе: 5 – 4 – 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u></p> <p><i>6 недочетов в содержании — до 7 речевых недочетов</i></p>	<p><u>Допускаются:</u></p> <p>7 – 7 – 0</p> <p>или 6 – 8 – 0</p> <p>или 5 – 9 – 0</p> <p>или 8 – 6 – 0</p> <p>а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p><u>В работе допущено:</u></p> <p><i>7 недочетов в содержании — 8 речевых недочетов</i></p>	<p>имеется более</p> <p>7 – 7 – 7</p>

**Примечания:**

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности отметка «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3; «3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На отметку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценивание диктантов».

### **Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразии словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

### **Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

### **Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

- смешение лексики разных исторических эпох;

- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;

- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

- стилистически неоправданное повторение слов;

- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

- неудачный порядок слов.

### **Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

- в) ошибки в структуре сложного предложения:
- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
  - отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
- г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании *браконьерам, промышляющих в лесах* не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании *умчался в синюю даль* ошибка орфографическая, так как вместо *юю* по правилу написано другое.

**Негрубые** ошибки – не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

#### **Оценивание обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если

на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

## ЛИТЕРАТУРА

### **Оценивание устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

**Отметка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Отметка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **Оценивание сочинений**

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются:

- а) умение раскрыть тему;
- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценивании речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством,	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
	речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуацион-х ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуацион-х ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуацион-х ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Примечание:**

1. При оценивании сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На отметку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

**Оценивание тестовых работ**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

**МАТЕМАТИКА**

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения обучающимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки знаний и умений обучающихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные обучающимися знания и умения. Оценка также зависит от наличия и характера погрешностей, допущенных обучающимися.

3. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что обучающийся не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе. К недочетам относятся недочеты, свидетельствующие о недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об

отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые привели к искажению смысла, полученного обучающимся задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа. Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная обучающимся погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при обстоятельствах – как недочет.

4. Задания устного и письменного опроса обучающихся состоят из теоретических вопросов и задач. Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью. Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

Оценивание ответа обучающегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, то есть за ответ выставляется одна из отметок: «1» - плохо, «2» - неудовлетворительно, «3» - удовлетворительно, «4» - хорошо, «5» - отлично.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им заданий.

Итоговые отметки (за тему, четверть, курс) выставляются по состоянию знаний на конец этапа обучения с учетом текущих отметок.

#### **Оценивание письменных контрольных работ**

**Отметка «5» ставится**, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4» ставится**, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3» ставится**, если:

- допущены более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2» ставится**, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

**Отметка «1» ставится**, если:

- работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

#### **Оценивание устных ответов обучающегося**

**Ответ оценивается отметкой «5»**, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;



- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал умение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию учителя.

**Ответ оценивается отметкой «4»,** если обучающийся:

- он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков;
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математического содержания ответа;
- допущены один или два недочета при освещении содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных или выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Ответ оценивается отметкой «3»,** если обучающийся:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиям к математической подготовки обучающегося»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Ответ оценивается отметкой «2»,** если обучающийся:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наибольшей части материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

**Ответ оценивается отметкой «1»,** если обучающийся:

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала или не ответил ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

#### **Система оценивания тестов**

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10-15 вопросов используется для периодического контроля. И тест из 20-30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля. При оценивании используется следующая шкала, для теста из пяти вопросов:

- нет ошибок – оценка «5»;
- одна ошибка – оценка «4»;
- две ошибки – оценка «3»;
- три ошибки – оценка «2».

Для теста из 30 вопросов:

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

Оценивание работы осуществляется по принципу сложения, оно зависит от количества заданий, которые обучающийся верно выполнил. За каждое решенное задание обучающемуся начисляется 1 балл. Общий балл формируется путем подсчета общего количества баллов, полученных обучающимися за выполнение работы.

Задание с выбором ответа считается выполненным верно, если в списке вариантов ответов школьником обведена цифра, которая соответствует правильному ответу. Задание со свободным ответом считается выполненным верно, если правильный ответ вписан в специально отведенном для этого месте. При этом от обучающегося не требуется ни подробная запись, ни решения, ни объяснения выбранного решения. Черновик, на котором обучающийся делает необходимые ему записи, на проверку учителю не сдается и при оценке не может влиять на выставляемую по заданию отметку.

## **ИСТОРИЯ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ГЕОГРАФИЯ**

### **Оценивание устного ответа**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»:** ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязанный.

**Отметка «2»:** при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

**Отметка «1»:** отсутствие ответа.

### **Оценивание письменных контрольных (практических) работ**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:** ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:** работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Отметка «2»:** работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

При оценивании выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

### **Оценивание результатов проекта**

Общая отметка является среднеарифметической четырех отметок: за текущую работу, за изделие, за пояснительную записку и за защиту работы.

*При оценивании текущей работы* учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность организации труда и рабочего места, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности, добросовестность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

*При оценивании проекта* учитывается практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся.

При оценивании пояснительной записки учитывается полнота раскрытия темы задания, оформление, рубрицирование, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения графических заданий: схем, чертежей.

При оценивании защиты творческого проекта учитывается аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность работать с перегрузкой).

**Критерии** творческого проекта, учитывающие оценивание изделия и пояснительную записку, следующие:

Отметка **"отлично"** выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало.

Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других предметах.

Отметка **"хорошо"** – пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротное, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

Отметка **"удовлетворительно"** – пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя.

Более низкая отметка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

#### **Оценивание тестовых заданий**

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

## **ХИМИЯ, БИОЛОГИЯ**

#### **Оценивание устного ответа**

**Отметка «5»** ставится, если в ответе ученик показывает знания основных теорий, законов, общебиологических понятий; логично излагает основные положения и принципы биологических закономерностей, признаки биологических объектов, процессов и явлений, раскрывает их сущность и взаимосвязь; конкретизирует теоретические положения примерами, научными фактами, составляющими основу выводов, обобщений и доказательств. Ученик демонстрирует владение умениями обобщать, анализировать, сравнивать биологические объекты и процессы и на основе этого делает выводы.

**Отметка «4» ставится**, если в ответе ученик не полностью раскрывает теоретические положения и недостаточно хорошо их иллюстрирует примерами, приводит не все элементы сравнения объектов и явлений, допускает биологические неточности, негрубые биологические ошибки.

**Отметка «3» ставится**, если ученик имеет неполные фрагментарные знания, неверно трактует биологические понятия, не раскрывает сущность процессов и явлений, делает неправильные выводы, допускает искажения в установлении причины и следствия явления.

**Отметка «2» ставится**, если в ответе ученик допускает грубые биологические ошибки, приводит отрывочные сведения, примеры, не имеющие отношения к конкретизации теоретических положений, или ответ полностью отсутствует.

**Отметка «1» ставится**, если ученик отказывается отвечать по вопросу.

#### **Оценивание лабораторной или практической работы**

**Отметка «5» ставится**, если правильно использован алгоритм выполнения работы, сделан вывод.

**Отметка «4» ставится**, если использован правильный алгоритм выполнения работы, но неполно сформулирован вывод.

**Отметка «3» ставится**, если при выполнении работы допущены существенные ошибки, или работа выполняется с дополнительной помощью, а объяснение ее результатов отсутствует.

**Отметка «2» ставится**, если не выполнена предлагаемая работа.

#### **Оценивание решения задачи**

**Отметка «5» ставится**, если правильно использован алгоритм решения: оформлена краткая запись условия задачи, правильно составлены химические формулы и уравнение химической реакции, правильно решена задача, сделаны математические расчеты, записан ответ.

**Отметка «4» ставится**, если использован правильный алгоритм решения задач, но при этом допущены незначительные погрешности при вычислениях.

**Отметка «3» ставится**, если при решении задачи допущены существенные ошибки, что привело к неверному результату.

**Отметка «2» ставится**, если не решена расчетная задача.

#### **Оценивание тестового задания**

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

## **ФИЗИКА**

#### **Оценивание устных ответов учащихся**

**Отметка «5» ставится** в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий и законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может устанавливать связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом усвоенным при изучении других предметов

**Отметка «4» ставится** в том случае, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но без использования собственного плана, новых

примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может исправить их самостоятельно или с небольшой помощью учителя

**Отметка «3»** ставится в том случае, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики; не препятствует дальнейшему усвоению программного материала, умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых недочетов

**Отметка «2»** ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями в соответствии с требованиями и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов

#### **Оценивание письменных контрольных работ**

**Отметка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов

**Отметка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии не более одной ошибки и одного недочета, не более трех недочетов

**Отметка «3»** ставится за работу, выполненную на 2/3 всей работы правильно или при допущении не более одной грубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов

**Отметка «2»** ставится за работу, в которой число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 работы

**Отметка «1»** ставится за работу, невыполненную совсем или выполненную с грубыми ошибками в заданиях

#### **Оценивание лабораторных работ**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил безопасного труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления, правильно выполняет анализ погрешностей

**Отметка «4»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в соответствии с требованиями к оценке 5, но допустил два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

**Отметка «3»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы, если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки

**Отметка «2»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильные выводы, вычисления; наблюдения проводились неправильно

**Отметка «1»** ставится в том случае, если учащийся совсем не выполнил работу

Во всех случаях оценка снижается, если учащийся не соблюдал требований правил безопасного труда

#### **Перечень ошибок**

##### **Грубые ошибки**

- 1 Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения физических величин, единицу измерения
- 2 Неумение выделять в ответе главное

- 3 Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения
- 4 Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
- 5 Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов
- 6 Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам
- 7 Неумение определить показания измерительного прибора
- 8 Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента

#### **Негрубые ошибки**

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия. Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин
4. Нерациональный выбор хода решения

#### **Недочеты**

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков  
Орфографические и пунктуационные ошибки

### **ИНФОРМАТИКА**

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
2. Основными формами проверки ЗУН учащихся по информатике являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа на ПК и зачеты (в старших классах).
3. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты.  
Ошибкой считается погрешность, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.  
Недочетами считаются погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.
4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.  
Ответ за теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи по программированию считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования.

Практическая работа на ПК считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ПК, и был получен верный ответ или иное требуемое представление задания.

5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на ПК, проводится по пятибалльной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

### **Оценивание ответов учащихся**

#### **Для устных ответов определяются следующие критерии отметок:**

**Отметка «5»** выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

**Отметка «4»** выставляется, если ответ имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

**Отметка «3»** выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «1»** выставляется, если:

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

#### **Оценивание самостоятельных и проверочных работ по теоретическому курсу**

**Отметка "5"** ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;
- при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин в "СИ", все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны исходные формулы, записана формула для конечного расчета, проведены математические расчеты и дан полный ответ;
- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;
- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

**Отметка "4"** ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы, но не записана формула для конечного расчета; ответ приведен в других единицах измерения.
- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;
- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка "3"** ставится в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты.
- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

**Отметка "2"** ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);
- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.



**Отметка "1"** ставится в следующем случае: работа полностью не выполнена.

**Для письменных работ учащихся по алгоритмизации и программированию:**

**Отметка «5» ставится, если:**

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4» ставится, если:**

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

**Отметка «3» ставится, если:**

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

**Отметка «1» ставится, если:**

- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.

**Практическая работа на ПК оценивается следующим образом:**

**Отметка «5» ставится, если:**

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

**Отметка «4» ставится, если:**

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %), допущено не более трех ошибок;
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

**Отметка «3» ставится, если:**

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

**Отметка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

**Отметка «1» ставится, если:**

- работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков практической работы на ПК по проверяемой теме.

**Тест оценивается следующим образом:**

**Отметка «5»** - 85-100% правильных ответов на вопросы;

**Отметка «4»** - 71-84% правильных ответов на вопросы;

**Отметка «3»** - 51-70% правильных ответов на вопросы;

**Отметка «2»** - 0-50% правильных ответов на вопросы.

**Отметка "5"**

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

**Отметка "4"**

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

**Отметка "3"**

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

**Отметка "2"**

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

**Отметка "1"**

- учащийся обнаруживает полное незнание учебного материала.

**Примечание:**

Учитель имеет право поставить ученику отметку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

**Критерии выставления отметок за проверочные тесты**

Критерии выставления отметок за тест, состоящий *из 10 вопросов*.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

- Отметка «5»** - 10 правильных ответов,
- Отметка «4»** - 7-9 правильных ответов,
- Отметка «3»** - 5-6 правильных ответов,
- Отметка «2»** - менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий *из 20 вопросов*.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

- Отметка «5»** - 18-20 правильных ответов,
- Отметка «4»** - 14-17 правильных ответов,
- Отметка «3»** - 10-13 правильных ответов,
- Отметка «2»** - менее 10 правильных ответов.

**Критерии оценивания работ учащихся при построении натюрморта**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Составлен интересный натюрморт на определенную тему, интересный для зрителя	<b>3</b>
2. Натюрморт носит свой характер, создает определенное настроение	<b>3</b>
3. Выбрана интересная точка зрения	<b>3</b>
4. Правильно выбран формат для данного натюрморта	<b>3</b>
5. Предметы оптимального размера и расположены так как в натюрморте	<b>3</b>
6. При построении точно передается характер предметов и их пропорции	<b>3</b>
7. При построении соблюдаются правила линейной перспективы	<b>3</b>
8. Все предметы построены подробно	<b>3</b>
9. Предметы и драпировка переднего плана нарисованы более четкой линией	<b>3</b>

10. Верно намечено распределение блика света, полутени, тени, рефлекса на предметах натюрморта и падающие тени	<b>3</b>
--	----------

Отметка «5» -30 баллов, отметка «4» -20 баллов, отметка «3» -10 баллов.

**Критерии оценивания итогового продукта учащихся по ИЗО и при работе над презентацией**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Презентация раскрывает тему в достаточно полном объеме	<b>3</b>
2. Представлена информация текстовая и наглядная, позволяющая ориентироваться в теме	<b>3</b>
3. Теоретические сведения изложены от простого к сложному, логично развивая тему	<b>3</b>
4. Текстовая информация излагается небольшими порциями, чередуется с репродукциями, картинками, фото	<b>3</b>
5. Репродукции, картинка, фото связаны с темой	<b>3</b>
6. К репродукциям, картинкам, фото даны комментарии (автор, название, год...)	<b>3</b>
7. Удачное расположение текста и картинок	<b>3</b>
8. Сделан акцент на главные моменты темы	<b>3</b>
9. В конце презентации сделаны выводы, подведены итоги	<b>3</b>
10. Оригинальный, интересный стиль изложения материала	<b>3</b>
11. Фон слайдов помогает восприятию темы	<b>3</b>
12. Презентация содержит не менее 15 слайдов	<b>3</b>

Отметка «5» - 36 баллов, отметка «4» - 24 балла, отметка «3» - 15 баллов.

**Критерии оценивания работ учащихся при выполнении композиции**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1.Составлена интересная композиция на определенную тему, с интересным сюжетом для зрителя	<b>3</b>
2.Композиция носит свой характер, создает определенное настроение	<b>3</b>
3.Выбрана интересная точка зрения	<b>3</b>
4.Правильно выбран формат для данной композиции	<b>3</b>
5.Предметы оптимального размера и помогают раскрыть смысл композиции	<b>3</b>
6.При построении точно передается характер предметов и их пропорции	<b>3</b>
7.При построении соблюдаются правила линейной перспективы	<b>3</b>
8.Все предметы построены подробно	<b>3</b>
9.Предметы переднего плана нарисованы более четкой линией	<b>3</b>
10.Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на предметах и падающие тени, используются знания цветоведения	<b>3</b>

Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.

**Критерии оценивания работ учащихся при выполнении портрета**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Выполнен портрет с соблюдением правил построения, соблюдены пропорции лица	<b>3</b>
2. Портрет носит свой характер, создает определенное настроение	<b>3</b>

3. Выбрана интересная точка зрения	<b>3</b>
4. Правильно выбран формат для данного портрета	<b>3</b>
5. Портрет оптимального размера и удачно размещён на листе	<b>3</b>
6. При построении передается характер портретируемого	<b>3</b>
7. При выполнении портрета соблюдаются правила линейной перспективы	<b>3</b>
8. Все элементы лица построены подробно	<b>3</b>
9. Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	<b>3</b>
10. Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах портрета и падающие тени, создан выразительный образ	<b>3</b>

**Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.**

#### **Критерии оценивания работ учащихся при выполнении пейзажа**

<i><b>Критерии</b></i>	<i><b>Баллы</b></i>
1. Выполнен интересный пейзаж с дальним или несколькими дальними планами	<b>3</b>
2. Пейзаж носит свой характер, создает определенное настроение	<b>3</b>
3. Выбрана интересная точка зрения	<b>3</b>
4. Правильно выбран формат для данного пейзажа	<b>3</b>
5. Элементы пейзажа оптимального размера и удачно размещены на листе	<b>3</b>
6. При построении передается характер определенной местности	<b>3</b>
7. При выполнении пейзажа соблюдаются правила линейной и воздушной перспективы	<b>3</b>
8. Все элементы пейзажа на переднем плане построены подробно	<b>3</b>
9. Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	<b>3</b>
10. Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах пейзажа и падающие тени, применяется богатая цветовая гамма, создан выразительный пейзаж	<b>3</b>

**Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.**

#### **Критерии оценивания работ учащихся при выполнении рисунка фигуры человека**

<i><b>Критерии</b></i>	<i><b>Баллы</b></i>
1. Выполнено построение фигуры человека с соблюдением пропорций фигуры человека	<b>3</b>
2. При рисовании фигуры человека соблюдаются правила построения	<b>3</b>
3. Выбрана интересная точка зрения	<b>3</b>
4. Правильно выбран формат для данной фигуры	<b>3</b>
5. Изображение оптимального размера и удачно размещено на листе	<b>3</b>
6. При построении передается характер человека	<b>3</b>
7. Фигура изображена в движении	<b>3</b>
8. Все элементы фигуры построены подробно	<b>3</b>
9. Прорисована одежда	<b>3</b>
10. Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах и падающие тени, создан выразительный образ	<b>3</b>

**Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.**

### **МУЗЫКА**

### **Критерии оценивания**

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

#### **Примерные нормы оценивания знаний и умений учащихся**

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию.

#### **Слушание музыки**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

##### Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

-самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

##### Выставляется:

###### **Отметка «5»:**

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

###### **Отметка «4»:**

ответ правильный, но неполный : дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

###### **Отметка «3»:**

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

###### **Отметка «2»:**

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### **Хоровое пение**

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

##### Выставляется:

- Отметка «5»:** - знание мелодической линии и текста песни;  
 - чистое интонирование и ритмически точное исполнение;  
 - выразительное исполнение.
- Отметка «4»:** - знание мелодической линии и текста песни;  
 - в основном чистое интонирование, ритмически правильное;  
 - пение недостаточно выразительное.
- Отметка «3»:** - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;  
 - неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;  
 - пение невыразительное.
- Отметка «2»:** -исполнение неуверенное, фальшивое.

#### **Оценивание тестовых заданий**

- Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.  
**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.  
**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.  
**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.  
**Отметка «1»:** работа не выполнена.

#### **Другой перечень форм работ учеников (дополнительный)**

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
5. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
6. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)
7. Ведение тетради по музыке.

#### **Требования к ведению тетради для учащихся 5-7 классов**

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
2. Имена композиторов, музыкантов, даты их жизни.
3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
4. Названия и авторы разучиваемых песен.
5. Сложно запоминающиеся тексты песен.
6. Музыкальные впечатления.
7. Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
8. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из год в год.

Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть.

#### **Отметка выставляется за:**

1. ведение тетради (эстетическое оформление: наличие всех тем; аккуратность).
2. ведение словаря
3. выполненное домашнее задание.
4. самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

## ТЕХНОЛОГИЯ

**Оценивание изделия** производится по следующим параметрам:

1. Качество и аккуратность выполнения изделия.
2. Соблюдение нормы времени.
3. Соблюдение технологии.
4. Организация рабочего места.
5. Соблюдение правил техники безопасности.

**Отметка «5»** - ставится тогда, когда все вышеназванные требования соблюдаются,

**Отметка «4»** - когда 1 или 2 критерия не выполнены.

**Отметка «3»** - выставляется, если нарушены 3 критерия,

**Отметка «2»** - когда работа совсем не отвечает предъявленным к ней требованиям или брак, допущенный в работе, исправить невозможно.

**Отметка «1»** когда работа не представлена по неуважительным причинам.

### **Оценивание тестовых заданий**

Для сокращения времени, затрачиваемого на итоговый контроль, в последнее время все чаще используются тестовые задания.

При этом целесообразно применить тесты нескольких видов:

- с выбором одного, двух или нескольких правильных ответов из предложенных вариантов;
- на соответствие;
- с требуемым текстовым заполнением;
- на установление правильной последовательности действий.

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

Результаты проверки технологии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению. Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе.

При оценивании учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

При оценивании учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, неправильно сформулировал закон, правило и пр. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения практических навыков, установления причинно-следственных связей и т.п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании технологического процесса). К ним можно

отнести оговорки, опiski, допущенные по невнимательности.

### **Оценивание устного ответа**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»:** ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязанный.

**Отметка «2»:** при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

**Отметка «1»:** отсутствие ответа.

#### **Оценивание письменных контрольных (практических) работ**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:** ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:** работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Отметка «2»:** работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

При оценивании выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

#### **Оценивание результатов проектирования**

Общая отметка является среднеарифметической четырех отметок: за текущую работу, за изделие, за пояснительную записку и за защиту работы.

**При оценивании текущей работы** учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность организации труда и рабочего места, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности, добросовестность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

**При оценивании изделия** учитывается практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся.

**При оценивании пояснительной записки** учитывается полнота раскрытия темы задания, оформление, рубрицирование, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения графических заданий: схем, чертежей.

**При оценивании защиты творческого проекта** учитывается аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность работать с перегрузкой).

Критерии творческого проекта, учитывающие оценку изделия и пояснительную записку, следующие:

**Отметка "отлично"** выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало.

Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других предметах.



**Отметка "хорошо"** – пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротнo, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

**Отметка "удовлетворительно"** – пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Более низкая отметка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

### **Оценивание выполнения практических работ**

#### **Отметка «5»:**

1. Четкое планирование труда и рациональная организация рабочего места.
2. Полностью соблюдаются правила техники безопасности.
3. Правильное выполнение приемов труда и операций; умение самостоятельно выполнять работу.
4. Изделие изготовлено в установленные срок или раньше.
5. Изделие изготовлено с учетом установленных требований по чистоте обработки поверхностей, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров.

#### **Отметка «4»:**

1. Имеются незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Соблюдаются правила техники безопасности.
3. Приемы труда и операции в основном выполняются правильно; работа выполняется самостоятельно.
4. Норма времени (выработки) выполнена или невыполнена на 5 – 10 %.
5. Изделие изготовлено с незначительными изменениями по чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности операций, размеров.

#### **Отметка «3»:**

1. Имеются отдельные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Не полностью соблюдаются правила техники безопасности.
3. Отдельные приемы труда и операции выполняются неправильно; работа выполняется с помощью учителя.
4. Норма времени (выработки) невыполнена на 10 – 15 %.
5. Изделие изготовлено с нарушением отдельных требований к чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров.

#### **Отметка «2»:**

1. Имеются существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Не соблюдаются многие правила техники безопасности.
3. Неправильно выполняются многие приемы труда и операции; работа выполняется со значительной помощью учителя.
4. Норма времени (выработки) невыполнена на 15 – 25 %.
5. Изделие изготовлено с нарушением ряда установленных требований к чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров.

#### **Отметка «1»:**

1. Неправильное планирование труда и организация рабочего места.

2. Не соблюдаются правила техники безопасности.
3. Неправильно выполняются приемы труда и операции; не может самостоятельно выполнить работу.
4. Норма времени (выработки) выполнения крайне низкая.
5. Изделие изготовлено с грубым нарушением требований к чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

В ходе текущих и итоговых проверок учитываются знания учащихся по физической культуре, степень овладения играми, усвоения техники двигательных умений и навыков, предусмотренных программой, владения видами самостоятельных занятий и выполнения учебных нормативов. Каждый из перечисленных компонентов в одинаковой степени влияет на общую итоговую оценку по предмету. Систематическая проверка уровня физической подготовленности учащихся способствует устранению отдельных недостатков в их физическом развитии.

За качество выполнения всех видов упражнений, в том числе и игр, устанавливаются следующие критерии отметок.

**Отметка «5»** - упражнение выполнено без ошибок, четко, легко, уверенно. В играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей.

**Отметка «4»** - упражнение выполнено правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, допускались незначительные ошибки. В играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно пользовался изученными движениями для достижения необходимых результатов.

**Отметка «3»** - упражнение выполнено, но с большим напряжением, допущено несколько значительных ошибок. В играх учащийся показал лишь знание основных правил, но не всегда умело пользовался изученными движениями.

**Отметка «2»** - упражнение выполнено неправильно, неоднократно допускались значительные ошибки. В игре учащийся показал незнание правил, неумение играть.

При оценивании принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, особенности конституции тела, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

В программу включены учебные нормативы. Учитель при определении оценки успеваемости ориентируется на них. Для учащихся, имеющих отставания в физическом развитии, допускается уменьшение показателей по выполнению учебных нормативов.

Проверка у учащихся знаний по физической культуре и гигиенических требований проводится путём опроса с выставлением дифференцированной оценки. При неполных или неправильных ответах учитель даёт дополнительные разъяснения учащимся.

Проверка выполнения домашних заданий (подготовка спортивной формы, лыжного инвентаря, повторение упражнений и др.) осуществляется систематически в течение учебного года.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, занимаются на уроках совместно со школьниками основной группы по общей программе, но в учебной работе осуществляется к ним индивидуальный подход, постепенность в выборе упражнений, количество их повторений, обращается внимание на определение объёма физической нагрузки.

Оценка успеваемости учащихся, отнесённых по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, проводится на общих основаниях, за исключением тех игр и физических упражнений, которые им противопоказаны по заключению врача.

Занятия со школьниками, отнесёнными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, проводятся отдельно.

Учащиеся, временно освобождённые от занятий, обязаны присутствовать на уроках и выполнять посильные задания учителя в роли помощников. Учащиеся, освобождённые на длительный срок, оцениваются по устным ответам. Учащиеся, освобождённые от уроков на улице, занимаются в спортивном зале.

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности.

**Отметка «3»** получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, не умение использовать знания на практике.

**Отметка «2»** выставляется за непонимание и незнание материала.

*Приложение № 1*

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТАМ**

## НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

### Критерии оценивания контрольных работ по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

#### Диктант

**Отметка «5»** - за работу, в которой нет ошибок.

**Отметка «4»** - за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.

**Отметка «3»** - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

**Отметка «2»** - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

#### Учёт ошибок в диктанте:

- Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

#### Ошибкой считается:

- Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

#### Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

#### Грамматическое задание

**Отметка «5»** - без ошибок.

**Отметка «4»** - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

**Отметка «3»** - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

**Отметка «2»** - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### Контрольное списывание

Отметки	Допустимое количество ошибок		
	2-й класс	3-й класс	4-й класс
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки 1 исправление	1 ошибка 1 исправление	1 ошибка 1 исправление
«3»	3 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление
«2»	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

#### Словарный диктант

Классы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Критерии оценки	«4» - 1 ошибка и 1 исправление.			

	«3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» - 3-5 ошибок.
--	--

### **Сочинение и изложение**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

#### **Изложение**

Отметка за содержание и речевое оформление:

**Отметка "5"** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

**Отметка "4"** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

**Отметка "3"** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

**Отметка "2"** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

**Отметка "5"** – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

**Отметка "4"** – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

**Отметка "3"** – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

**Отметка "2"** – имеются более 6 орфографических ошибок.

#### **Сочинение**

Отметка за содержание и речевое оформление:

**Отметка "5"** – логически последовательно раскрыта тема.

**Отметка "4"** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

**Отметка "3"** – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

**Отметка "2"** – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

**Отметка "5"** – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

**Отметка "4"** – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

**Отметка "3"** – имеются 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления.

**Отметка "2"** – имеются более 6 орфографических ошибок.

### **Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

#### Чтение наизусть

**Отметка "5"** - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

**Отметка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

#### Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Отметка "5"** - выполнены правильно все требования

**Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Отметка "3"** - допущены ошибки по трём требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки более чем по трём требованиям

#### Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Отметка "5"** - выполнены все требования

**Отметка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Отметка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки по трём требованиям

#### Пересказ

**Отметка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

### **Критерии оценивания контрольных работ по МАТЕМАТИКЕ**

#### Работа, состоящая из выражений:

- **Отметка «5»** - без ошибок.
- **Отметка «4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.
- **Отметка «3»** - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
- **Отметка «2»** - 4 и более грубых ошибки.

#### Работа, состоящая из задач:

- **Отметка «5»** - без ошибок.
- **Отметка «4»** - 1-2 негрубых ошибки.
- **Отметка «3»** - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.
- **Отметка «2»** - 2 и более грубых ошибки.

#### Комбинированная работа:

- **Отметка «5»** - без ошибок
- **Отметка «4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.
- **Отметка «3»** - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
- **Отметка «2»** - 4 грубые ошибки.

*Грубые ошибки:*

- Вычислительные ошибки в выражениях и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или выражение.
- Невыполненное задание.

*Негрубые ошибки:*

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

В контрольной работе:

- задания должны быть одного уровня для всего класса;
- задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и их невыполнение не влияет на общую отметку работы; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- отметка не снижается, если есть грамматические ошибки и аккуратные исправления;
- за грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается;
- за неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии отметка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

### **Формы контроля уровня достижений и критерии оценивания по ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

*Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:*

**Отметка "5"** - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

**Отметка "4"** - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

**Отметка "3"** - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**Отметка "2"** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

*Ошибки и недочёты, влияющие на снижение отметки:*

*Ошибки:*

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

*Недочёты:*

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

**Критерии оценивания практических работ по ТЕХНОЛОГИИ**

**Отметка «5»**

5. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
6. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
7. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
8. полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «4»**

7. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
8. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
9. в основном правильно выполняются приемы труда;
10. работа выполнялась самостоятельно;
11. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
12. полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»**

7. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
8. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
9. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
10. самостоятельность в работе была низкой;
11. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
12. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2»**

6. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
7. неправильно выполнялись многие приемы труда;
8. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
9. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
10. не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Критерии оценивания практических работ по ИЗО**

*Критерии оценивания предметных умений*

**Отметка «5»** - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

**Отметка «4»** - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

**Отметка «3»** - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

**Отметка «2»** - поставленные задачи не выполнены.

**ОСНОВНАЯ, СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**



### Оценивание устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

<i>Отметка</i>	<i>Критерии</i>
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

### Оценивание диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

**Контрольный диктант**

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

<b>Класс</b>	<b>Объём текста (количество слов)</b>	<b>Количество орфограмм</b>	<b>Количество пунктограмм</b>	<b>Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями</b>
<b>5</b>	90-100	12	2-3	не более 5 слов
<b>6</b>	100-110	16	3-4	не более 7 слов
<b>7</b>	110-120	20	4-5	не более 7 слов
<b>8</b>	120-150	24	10	не более 10 слов
<b>9</b>	150-170	24	15	не более 10 слов
<b>10-11</b>	150-170	24	15	не более 10 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

<i>При оценивании диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:</i>	<i>К негрубым относятся ошибки:</i>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) в переносе слов;</li> <li>2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу;</li> <li>3) на <i>еще не изученные</i> правила;</li> <li>4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;</li> <li>5) в передаче авторской пунктуации;</li> <li>6) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «<i>рапотает</i>» (вместо <i>работает</i>), «<i>дулно</i>» (вместо <i>дуло</i>), «<i>мемля</i>» (вместо <i>земля</i>).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) в исключениях из правил;</li> <li>2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;</li> <li>3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не с</i> прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;</li> <li>4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок;</li> <li>5) в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.);</li> <li>6) в собственных именах нерусского происхождения;</li> <li>7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;</li> <li>8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.</li> </ol>

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) отметка снижается на один балл. Отличная отметка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

<b>Отметка</b>	<b>Контрольная работа (диктант)</b>	
	<b>орфографические / пунктуационные ошибки</b>	<b>дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)</b>
«5»	0/0; или 0/1 ( <i>негрубая</i> ); или 1/0 ( <i>негрубая</i> )	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 ( <i>если среди них есть однотипные</i> )	правильно выполнено не менее 2/3 заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4;6/6 ( <i>если имеются ошибки однотипные и негрубые</i> )	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении отметки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

для отметки «4» — 2 орфографические ошибки,

для отметки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфогр.ошибок),

для отметки «2» — 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две отметки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

<b>Класс</b>	<b>Количество слов</b>	<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценивания контрольного словарного диктанта</b>
5	15-20	«5»	нет ошибок
6	20-25	«4»	1-2 ошибки
7	25-30	«3»	3-4 ошибки
8	30-35	«2»	5-7 ошибок
9	35-40	«1»	при большем количестве ошибок

#### **Оценивание сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

<b>Класс</b>	<b>Примерный объем текста для подробного изложения</b>	<b>Примерный объем сочинения</b>
<b>5</b>	100 – 150 слов	0,5 – 1 страница
<b>6</b>	150 – 200 слов	1 – 1,5 страницы
<b>7</b>	200 – 250 слов	1,5 – 2 страницы
<b>8</b>	250 – 350 слов	2 – 3 страницы
<b>9</b>	350 – 450 слов	3 – 4 страницы

Объем текстов *итоговых контрольных подробных изложений* в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Основные критерии оценивания творческой работы** (сочинение, изложение)

<b>Отметка</b>	<b>Содержание и речь</b> (недочёт в содержании, речевой недочёт)	<b>Грамотность орф.</b> <b>ош.- пункт. ош. – гр.ош.</b>
<b>«5»</b>	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря,	<u>Допускается:</u> 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1

	<p>разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u></p> <p><i>1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта</i></p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u></p> <p><i>2 недочета в содержании — 3-4 речевых недочетов</i></p>	<p><u>Допускается:</u></p> <p>2 – 2 – 0</p> <p>или 1 – 3 – 0</p> <p>или 0 – 4 – 2</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u></p> <p><i>4 недочета в содержании — 5 речевых недочетов</i></p>	<p><u>Допускается:</u></p> <p>4 – 4 – 0</p> <p>или 3 – 5 – 0</p> <p>или 0 – 7 – 4</p> <p>в 6 классе: 5 – 4 – 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного</p>	<p><u>Допускаются:</u></p> <p>7 – 7 – 0</p> <p>или 6 – 8 – 0</p>

	<p>словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u></p> <p><i>6 недочетов в содержании — до 7 речевых недочетов</i></p>	<p>или 5 – 9 – 0</p> <p>или 8 – 6 – 0</p> <p>а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p><u>В работе допущено:</u></p> <p><i>7 недочетов в содержании — 8 речевых недочетов</i></p>	<p>имеется более</p> <p>7 – 7 – 7</p>

**Примечания:**

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности отметка «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3; «3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На отметку *сочинения и изложения* распространяются положения об *однотипных и негрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценивание диктантов».

**Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

#### **Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей

текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

- неудачный порядок слов.

### **Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

- в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

- г) смешение прямой и косвенной речи;

- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.



**Негрубые** ошибки – не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

### **Оценивание обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Оценивание устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;

- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

**Отметка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Отметка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **Оценивание сочинений**

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются:

- а) умение раскрыть тему;
- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценивании речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

<i>Отметка</i>	<i>Основные критерии отметки</i>
----------------	----------------------------------

	<i>Содержание и речь</i>	<i>Грамотность</i>
«5»	<p>6. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>7. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>8. Содержание излагается последовательно.</p> <p>9. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>10. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или</p> <p>1 пунктуационная, или</p> <p>1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<p>Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и</p> <p>2 пунктуацион-е ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуацион-е ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>6. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>7. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>8. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>9. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>10. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме.</p> <p>Допущено много фактических неточностей.</p> <p>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуацион-х ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуацион-х ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуацион-х ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
	содержании и до 7 речевых недочетов.	

**Примечание:**

1. При оценивании сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На отметку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

**Оценивание тестовых работ**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

**МАТЕМАТИКА**

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения обучающимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки знаний и умений обучающихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные обучающимися знания и умения. Оценка также зависит от наличия и характера погрешностей, допущенных обучающимися.

3. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что обучающийся не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе. К недочетам относятся недочеты, свидетельствующие о недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые привели к искажению смысла, полученного обучающимся задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа. Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная обучающимся погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при обстоятельствах – как недочет.

4. Задания устного и письменного опроса обучающихся состоят из теоретических вопросов и задач. Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью. Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

Оценивание ответа обучающегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, то есть за ответ выставляется одна из отметок: «1» - плохо, «2» - неудовлетворительно, «3» - удовлетворительно, «4» - хорошо, «5» - отлично.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им заданий.

Итоговые отметки (за тему, четверть, курс) выставляются по состоянию знаний на конец этапа обучения с учетом текущих отметок.

#### **Оценивание письменных контрольных работ**

**Отметка «5» ставится, если:**

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4» ставится, если:**

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3» ставится, если:**

- допущены более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

**Отметка «1» ставится, если:**

- работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

#### **Оценивание устных ответов обучающегося**

**Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:**

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал умение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию учителя.

**Ответ оценивается отметкой «4», если обучающийся:**

- он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков;
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математического содержания ответа;
- допущены один или два недочета при освещении содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

- допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных или выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.
- Ответ оценивается отметкой «3», если обучающийся:**
- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиям к математической подготовки обучающегося»);
  - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
  - обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
  - при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Ответ оценивается отметкой «2», если обучающийся:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наибольшей части материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

**Ответ оценивается отметкой «1», если обучающийся:**

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого материала или не ответил ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

#### **Система оценивания тестов**

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10-15 вопросов используется для периодического контроля. И тест из 20-30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля. При оценивании используется следующая шкала, для теста из пяти вопросов:

- нет ошибок – оценка «5»;
- одна ошибка – оценка «4»;
- две ошибки – оценка «3»;
- три ошибки – оценка «2».

Для теста из 30 вопросов:

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

Оценивание работы осуществляется по принципу сложения, оно зависит от количества заданий, которые обучающийся верно выполнил. За каждое решенное задание обучающемуся начисляется 1 балл. Общий балл формируется путем подсчета общего количества баллов, полученных обучающимися за выполнение работы.

Задание с выбором ответа считается выполненным верно, если в списке вариантов ответов школьником обведена цифра, которая соответствует правильному ответу. Задание со свободным ответом считается выполненным верно, если правильный ответ вписан в специально отведенном для этого месте. При этом от обучающегося не требуется ни подробная запись, ни решения, ни объяснения выбранного решения. Черновик, на котором обучающийся делает необходимые ему записи, на проверку учителю не сдается и при оценке не может влиять на выставляемую по заданию отметку.

## **ИСТОРИЯ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ГЕОГРАФИЯ**

### **Оценивание устного ответа**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»:** ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязанный.

**Отметка «2»:** при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

**Отметка «1»:** отсутствие ответа.

### **Оценивание письменных контрольных (практических) работ**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:** ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:** работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Отметка «2»:** работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

При оценивании выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

### **Оценивание результатов проекта**

Общая отметка является среднеарифметической четырех отметок: за текущую работу, за изделие, за пояснительную записку и за защиту работы.

*При оценивании текущей работы* учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность организации труда и рабочего места, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности, добросовестность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

*При оценивании проекта* учитывается практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся.

*При оценивании пояснительной записки* учитывается полнота раскрытия темы задания, оформление, рубрицирование, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения графических заданий: схем, чертежей.

*При оценивании защиты творческого проекта* учитывается аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность работать с перегрузкой).

**Критерии** творческого проекта, учитывающие оценивание изделия и пояснительную записку, следующие:

Отметка **"отлично"** выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то

тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало.

Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других предметах.

Отметка *"хорошо"* – пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротнo, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

Отметка *"удовлетворительно"* – пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя.

Более низкая отметка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

#### **Оценивание тестовых заданий**

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

## **ХИМИЯ, БИОЛОГИЯ**

#### **Оценивание устного ответа**

**Отметка «5»** ставится, если в ответе ученик показывает знания основных теорий, законов, общебиологических понятий; логично излагает основные положения и принципы биологических закономерностей, признаки биологических объектов, процессов и явлений, раскрывает их сущность и взаимосвязь; конкретизирует теоретические положения примерами, научными фактами, составляющими основу выводов, обобщений и доказательств. Ученик демонстрирует владение умениями обобщать, анализировать, сравнивать биологические объекты и процессы и на основе этого делает выводы.

**Отметка «4»** ставится, если в ответе ученик не полностью раскрывает теоретические положения и недостаточно хорошо их иллюстрирует примерами, приводит не все элементы сравнения объектов и явлений, допускает биологические неточности, негрубые биологические ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если ученик имеет неполные фрагментарные знания, неверно трактует биологические понятия, не раскрывает сущность процессов и явлений, делает неправильные выводы, допускает искажения в установлении причины и следствия явления.

**Отметка «2»** ставится, если в ответе ученик допускает грубые биологические ошибки, приводит отрывочные сведения, примеры, не имеющие отношения к конкретизации теоретических положений, или ответ полностью отсутствует.

**Отметка «1»** ставится, если ученик отказывается отвечать по вопросу.

#### **Оценивание лабораторной или практической работы**

**Отметка «5»** ставится, если правильно использован алгоритм выполнения работы, сделан вывод.



**Отметка «4»** ставится, если использован правильный алгоритм выполнения работы, но неполно сформулирован вывод.

**Отметка «3»** ставится, если при выполнении работы допущены существенные ошибки, или работа выполняется с дополнительной помощью, а объяснение ее результатов отсутствует.

**Отметка «2»** ставится, если не выполнена предлагаемая работа.

#### **Оценивание решения задачи**

**Отметка «5»** ставится, если правильно использован алгоритм решения: оформлена краткая запись условия задачи, правильно составлены химические формулы и уравнение химической реакции, правильно решена задача, сделаны математические расчеты, записан ответ.

**Отметка «4»** ставится, если использован правильный алгоритм решения задач, но при этом допущены незначительные погрешности при вычислениях.

**Отметка «3»** ставится, если при решении задачи допущены существенные ошибки, что привело к неверному результату.

**Отметка «2»** ставится, если не решена расчетная задача.

#### **Оценивание тестового задания**

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

## **ФИЗИКА**

#### **Оценивание устных ответов учащихся**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий и законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может устанавливать связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом усвоенным при изучении других предметов

**Отметка «4»** ставится в том случае, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может исправить их самостоятельно или с небольшой помощью учителя

**Отметка «3»** ставится в том случае, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики; не препятствует дальнейшему усвоению программного материала, умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых недочетов

**Отметка «2»** ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями в соответствии с требованиями и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов

#### **Оценивание письменных контрольных работ**

**Отметка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов

**Отметка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии не более одной ошибки и одного недочета, не более трех недочетов

**Отметка «3»** ставится за работу, выполненную на 2/3 всей работы правильно или при допущении не более одной грубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов

**Отметка «2»** ставится за работу, в которой число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 работы

**Отметка «1»** ставится за работу, невыполненную совсем или выполненную с грубыми ошибками в заданиях

#### **Оценивание лабораторных работ**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил безопасного труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления, правильно выполняет анализ погрешностей

**Отметка «4»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в соответствии с требованиями к оценке 5, но допустил два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

**Отметка «3»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы, если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки

**Отметка «2»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильные выводы, вычисления; наблюдения проводились неправильно

**Отметка «1»** ставится в том случае, если учащийся совсем не выполнил работу

Во всех случаях оценка снижается, если учащийся не соблюдал требований правил безопасного труда

#### **Перечень ошибок**

##### **Грубые ошибки**

- 1 Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения физических величин, единицу измерения
- 2 Неумение выделять в ответе главное
- 3 Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения
- 4 Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
- 5 Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов
- 6 Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам
- 7 Неумение определить показания измерительного прибора
- 8 Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента

##### **Негрубые ошибки**

5. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений
6. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем
7. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин
8. Нерациональный выбор хода решения

#### **Недочеты**

5. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач
6. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата
7. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа
8. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков Орфографические и пунктуационные ошибки

### **ИНФОРМАТИКА**

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки ЗУН учащихся по информатике являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа на ПК и зачеты (в старших классах).

3. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты.

Ошибкой считается погрешность, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.

Недочетами считаются погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ за теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи по программированию считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования.

Практическая работа на ПК считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ПК, и был получен верный ответ или иное требуемое представление задания.

5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на ПК, проводится по пятибалльной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

### **Оценивание ответов учащихся**

#### **Для устных ответов определяются следующие критерии отметок:**

**Отметка «5»** выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

**Отметка «4»** выставляется, если ответ имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

**Отметка «3»** выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «1»** выставляется, если:

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

#### **Оценивание самостоятельных и проверочных работ по теоретическому курсу**

**Отметка "5"** ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;

- при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин в "СИ", все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны исходные формулы, записана формула для конечного расчета, проведены математические расчеты и дан полный ответ;

- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;

- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

**Отметка "4"** ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы, но не записана формула для конечного расчета; ответ приведен в других единицах измерения.

- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;

- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка "3"** ставится в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты.

- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;

- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

**Отметка "2"** ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);

- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

**Отметка "1"** ставится в следующем случае: работа полностью не выполнена.

**Для письменных работ учащихся по алгоритмизации и программированию:**

**Отметка «5» ставится, если:**

- работа выполнена полностью;

- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4» ставится, если:**

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

**Отметка «1»** ставится, если:

- работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.

#### **Практическая работа на ПК оценивается следующим образом:**

**Отметка «5»** ставится, если:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %), допущено не более трех ошибок;
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

**Отметка «3»** ставится, если:

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

**Отметка «1»** ставится, если:

- работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков практической работы на ПК по проверяемой теме.

#### **Тест оценивается следующим образом:**

**Отметка «5»** - 85-100% правильных ответов на вопросы;

**Отметка «4»** - 71-84% правильных ответов на вопросы;

**Отметка «3»** - 51-70% правильных ответов на вопросы;

**Отметка «2»** - 0-50% правильных ответов на вопросы.

### **ИЗО**

**Отметка "5"**

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

**Отметка "4"**

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

**Отметка "3"**

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

**Отметка "2"**

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

**Отметка "1"**

- учащийся обнаруживает полное незнание учебного материала.

**Примечание:**

Учитель имеет право поставить ученику отметку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

**Критерии выставления отметок за проверочные тесты**

Критерии выставления отметок за тест, состоящий *из 10 вопросов*.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

**Отметка «5»** - 10 правильных ответов,

**Отметка «4»** - 7-9 правильных ответов,

**Отметка «3»** - 5-6 правильных ответов,

**Отметка «2»** - менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий *из 20 вопросов*.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

**Отметка «5»** - 18-20 правильных ответов,

**Отметка «4»** - 14-17 правильных ответов,

**Отметка «3»** - 10-13 правильных ответов,

**Отметка «2»** - менее 10 правильных ответов.

**Критерии оценивания работ учащихся при построении натюрморта**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Составлен интересный натюрморт на определенную тему, интересный для зрителя	<b>3</b>
2. Натюрморт носит свой характер, создает определенное настроение	<b>3</b>
3. Выбрана интересная точка зрения	<b>3</b>
4. Правильно выбран формат для данного натюрморта	<b>3</b>
5. Предметы оптимального размера и расположены так как в натюрморте	<b>3</b>
6. При построении точно передается характер предметов и их пропорции	<b>3</b>
7. При построении соблюдаются правила линейной перспективы	<b>3</b>
8. Все предметы построены подробно	<b>3</b>
9. Предметы и драпировка переднего плана нарисованы более четкой линией	<b>3</b>
10. Верно намечено распределение блика света, полутени, тени, рефлекса на предметах натюрморта и падающие тени	<b>3</b>

**Отметка «5»** -30 баллов, **отметка «4»** -20 баллов, **отметка «3»** -10 баллов.

**Критерии оценивания итогового продукта учащихся по ИЗО и при работе над презентацией**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Презентация раскрывает тему в достаточно полном объеме	<b>3</b>

2. Представлена информация текстовая и наглядная, позволяющая ориентироваться в теме	3
3. Теоретические сведения изложены от простого к сложному, логично развивая тему	3
4. Текстовая информация излагается небольшими порциями, чередуется с репродукциями, картинками, фото	3
5. Репродукции, картинки, фото связаны с темой	3
6. К репродукциям, картинкам, фото даны комментарии (автор, название, год...)	3
7. Удачное расположение текста и картинок	3
8. Сделан акцент на главные моменты темы	3
9. В конце презентации сделаны выводы, подведены итоги	3
10. Оригинальный, интересный стиль изложения материала	3
11. Фон слайдов помогает восприятию темы	3
12. Презентация содержит не менее 15 слайдов	3

**Отметка «5» - 36 баллов, отметка «4» - 24 балла, отметка «3» - 15 баллов.**

#### **Критерии оценивания работ учащихся при выполнении композиции**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Составлена интересная композиция на определенную тему, с интересным сюжетом для зрителя	3
2. Композиция носит свой характер, создает определенное настроение	3
3. Выбрана интересная точка зрения	3
4. Правильно выбран формат для данной композиции	3
5. Предметы оптимального размера и помогают раскрыть смысл композиции	3
6. При построении точно передается характер предметов и их пропорции	3
7. При построении соблюдаются правила линейной перспективы	3
8. Все предметы построены подробно	3
9. Предметы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
10. Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на предметах и падающие тени, используются знания цветоведения	3

**Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.**

#### **Критерии оценивания работ учащихся при выполнении портрета**

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Выполнен портрет с соблюдением правил построения, соблюдены пропорции лица	3
2. Портрет носит свой характер, создает определенное настроение	3
3. Выбрана интересная точка зрения	3
4. Правильно выбран формат для данного портрета	3
5. Портрет оптимального размера и удачно размещён на листе	3
6. При построении передается характер портретируемого	3
7. При выполнении портрета соблюдаются правила линейной перспективы	3
8. Все элементы лица построены подробно	3
9. Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
10. Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах портрета и падающие тени, создан выразительный образ	3



Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.

#### Критерии оценивания работ учащихся при выполнении пейзажа

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Выполнен интересный пейзаж с дальним или несколькими дальними планами	3
2. Пейзаж носит свой характер, создает определенное настроение	3
3. Выбрана интересная точка зрения	3
4. Правильно выбран формат для данного пейзажа	3
5. Элементы пейзажа оптимального размера и удачно размещены на листе	3
6. При построении передается характер определённой местности	3
7. При выполнении пейзажа соблюдаются правила линейной и воздушной перспективы	3
8. Все элементы пейзажа на переднем плане построены подробно	3
9. Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
10. Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах пейзажа и падающие тени, применяется богатая цветовая гамма, создан выразительный пейзаж	3

Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.

#### Критерии оценивания работ учащихся при выполнении рисунка фигуры человека

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Выполнено построение фигуры человека с соблюдением пропорций фигуры человека	3
2. При рисовании фигуры человека соблюдаются правила построения	3
3. Выбрана интересная точка зрения	3
4. Правильно выбран формат для данной фигуры	3
5. Изображение оптимального размера и удачно размещено на листе	3
6. При построении передается характер человека	3
7. Фигура изображена в движении	3
8. Все элементы фигуры построены подробно	3
9. Прорисована одежда	3
10. Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах и падающие тени, создан выразительный образ	3

Отметка «5» - 30 баллов, отметка «4» - 20 баллов, отметка «3» - 10 баллов.

### МУЗЫКА

#### Критерии оценивания

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

#### Примерные нормы оценивания знаний и умений учащихся

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию.

#### **Слушание музыки**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

##### Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

- самостоятельность в разборе музыкального произведения;

- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

##### Выставляется:

###### **Отметка «5»:**

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

###### **Отметка «4»:**

ответ правильный, но неполный : дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

###### **Отметка «3»:**

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

###### **Отметка «2»:**

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### **Хоровое пение**

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

##### Выставляется:

###### **Отметка «5»:**

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

###### **Отметка «4»:**

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

###### **Отметка «3»:**

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть

- ритмические неточности;
- пение невыразительное.

**Отметка «2»:** -исполнение неуверенное, фальшивое.

#### **Оценивание тестовых заданий**

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

#### **Другой перечень форм работ учеников (дополнительный)**

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
5. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
6. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)
7. Ведение тетради по музыке.

#### **Требования к ведению тетради для учащихся 5-7 классов**

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
2. Имена композиторов, музыкантов, даты их жизни.
3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
4. Названия и авторы разучиваемых песен.
5. Сложно запоминающиеся тексты песен.
6. Музыкальные впечатления.
7. Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
8. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из год в год.

Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть.

#### **Отметка выставляется за:**

1. ведение тетради (эстетическое оформление: наличие всех тем; аккуратность).
2. ведение словаря
3. выполненное домашнее задание.
4. самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

**Оценивание изделия** производится по следующим параметрам:

6. Качество и аккуратность выполнения изделия.
7. Соблюдение нормы времени.
8. Соблюдение технологии.
9. Организация рабочего места.
10. Соблюдение правил техники безопасности.

**Отметка «5»** - ставится тогда, когда все вышеназванные требования соблюдаются,

**Отметка «4»** - когда 1 или 2 критерия не выполнены.

**Отметка «3»** - выставляется, если нарушены 3 критерия,

**Отметка «2»** - когда работа совсем не отвечает предъявленным к ней требованиям или брак, допущенный в работе, исправить невозможно.

**Отметка «1»** - когда работа не представлена по неуважительным причинам.

#### **Оценивание тестовых заданий**

Для сокращения времени, затрачиваемого на итоговый контроль, в последнее время все чаще используются тестовые задания.

При этом целесообразно применить тесты нескольких видов:

- с выбором одного, двух или нескольких правильных ответов из предложенных вариантов;
- на соответствие;
- с требуемым текстовым заполнением;
- на установление правильной последовательности действий.

**Отметка «5»:** выполнено правильно 85 – 100% работы.

**Отметка «4»:** выполнено правильно 71 – 84% работы.

**Отметка «3»:** выполнено правильно 50 – 70% работы.

**Отметка «2»:** выполнено менее 50% работы.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

Результаты проверки технологии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению. Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. При оценивании учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

При оценивании учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, неправильно сформулировал закон, правило и пр. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения практических навыков, установления причинно-следственных связей и т.п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании технологического процесса). К ним можно

отнести оговорки, опiski, допущенные по невнимательности.

#### **Оценивание устного ответа**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:** ответ полный и правильный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»:** ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязанный.

**Отметка «2»:** при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

**Отметка «1»:** отсутствие ответа.

#### **Оценивание письменных контрольных (практических) работ**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:** ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:** работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Отметка «2»:** работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

**Отметка «1»:** работа не выполнена.

При оценивании выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

### **Оценивание результатов проектирования**

Общая отметка является среднеарифметической четырех отметок: за текущую работу, за изделие, за пояснительную записку и за защиту работы.

**При оценивании текущей работы** учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность организации труда и рабочего места, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности, добросовестность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

**При оценивании изделия** учитывается практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся.

**При оценивании пояснительной записки** учитывается полнота раскрытия темы задания, оформление, рубрицирование, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения графических заданий: схем, чертежей.

**При оценивании защиты творческого проекта** учитывается аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность работать с перегрузкой).

Критерии творческого проекта, учитывающие оценку изделия и пояснительную записку, следующие:

**Отметка "отлично"** выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало.

Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других предметах.

**Отметка "хорошо"** – пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротное, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

**Отметка "удовлетворительно"** – пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его

эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Более низкая отметка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

### **Оценивание выполнения практических работ**

#### **Отметка «5»:**

1. Четкое планирование труда и рациональная организация рабочего места.
2. Полностью соблюдаются правила техники безопасности.
3. Правильное выполнение приемов труда и операций; умение самостоятельно выполнять работу.
4. Изделие изготовлено в установленные срок или раньше.
5. Изделие изготовлено с учетом установленных требований по чистоте обработки поверхностей, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров.

#### **Отметка «4»:**

1. Имеются незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Соблюдаются правила техники безопасности.
3. Приемы труда и операции в основном выполняются правильно; работа выполняется самостоятельно.
4. Норма времени (выработки) выполнена или недовыполнена на 5 – 10 %.
5. Изделие изготовлено с незначительными изменениями по чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности операций, размеров.

#### **Отметка «3»:**

1. Имеются отдельные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Не полностью соблюдаются правила техники безопасности.
3. Отдельные приемы труда и операции выполняются неправильно; работа выполняется с помощью учителя.
4. Норма времени (выработки) недовыполнена на 10 – 15 %.
5. Изделие изготовлено с нарушением отдельных требований к чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров.

#### **Отметка «2»:**

1. Имеются существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Не соблюдаются многие правила техники безопасности.
3. Неправильно выполняются многие приемы труда и операции; работа выполняется со значительной помощью учителя.
4. Норма времени (выработки) недовыполнена на 15 – 25 %.
5. Изделие изготовлено с нарушением ряда установленных требований к чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров.

#### **Отметка «1»:**

1. Неправильное планирование труда и организация рабочего места.
2. Не соблюдаются правила техники безопасности.
3. Неправильно выполняются приемы труда и операции; не может самостоятельно выполнить работу.
4. Норма времени (выработки) выполнения крайне низкая.
5. Изделие изготовлено с грубым нарушением требований к чистоте обработки поверхности, качеству выполнения операций, точности исполнения размеров.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

В ходе текущих и итоговых проверок учитываются знания учащихся по физической культуре, степень овладения играми, усвоения техники двигательных умений и навыков, предусмотренных программой, владения видами самостоятельных занятий и выполнения учебных нормативов. Каждый из перечисленных компонентов в одинаковой степени влияет на общую итоговую оценку по предмету. Систематическая проверка уровня физической подготовленности учащихся способствует устранению отдельных недостатков в их физическом развитии.

За качество выполнения всех видов упражнений, в том числе и игр, устанавливаются следующие критерии отметок.

**Отметка «5»** - упражнение выполнено без ошибок, четко, легко, уверенно. В играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей.

**Отметка «4»** - упражнение выполнено правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, допускались незначительные ошибки. В играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно пользовался изученными движениями для достижения необходимых результатов.

**Отметка «3»** - упражнение выполнено, но с большим напряжением, допущено несколько значительных ошибок. В играх учащийся показал лишь знание основных правил, но не всегда умело пользовался изученными движениями.

**Отметка «2»** - упражнение выполнено неправильно, неоднократно допускались значительные ошибки. В игре учащийся показал незнание правил, неумение играть.

При оценивании принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, особенности конституции тела, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

В программу включены учебные нормативы. Учитель при определении оценки успеваемости ориентируется на них. Для учащихся, имеющих отставания в физическом развитии, допускается уменьшение показателей по выполнению учебных нормативов.

Проверка у учащихся знаний по физической культуре и гигиенических требований проводится путём опроса с выставлением дифференцированной оценки. При неполных или неправильных ответах учитель даёт дополнительные разъяснения учащимся.

Проверка выполнения домашних заданий (подготовка спортивной формы, лыжного инвентаря, повторение упражнений и др.) осуществляется систематически в течение учебного года.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, занимаются на уроках совместно со школьниками основной группы по общей программе, но в учебной работе осуществляется к ним индивидуальный подход, постепенность в выборе упражнений, количество их повторений, обращается внимание на определение объёма физической нагрузки.

Оценка успеваемости учащихся, отнесённых по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, проводится на общих основаниях, за исключением тех игр и физических упражнений, которые им противопоказаны по заключению врача.

Занятия со школьниками, отнесёнными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, проводятся отдельно.

Учащиеся, временно освобождённые от занятий, обязаны присутствовать на уроках и выполнять посильные задания учителя в роли помощников. Учащиеся, освобождённые на длительный срок, оцениваются по устным ответам. Учащиеся, освобождённые от уроков на улице, занимаются в спортивном зале.

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности.

**Отметка «3»** получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, не умение использовать знания на практике.

**Отметка «2»** выставляется за непонимание и незнание материала.