

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Жемчужненская средняя школа № 1



Утверждаю:  
Директор школы

И.А.Рихтер

Приказ от 31.08.2016 г. № 43

**Рабочая программа  
учебного  
предмета  
«Русский язык»  
(основное общее образование)**

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский язык»  
основное общее образование  
(5-9 класс)**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

**Личностные результаты**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной (Л1)

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде (Л2)

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира (Л3)

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания (Л4)

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (Л5)

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (Л6)

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности (Л7)

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах (Л8)

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (Л9)

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи (Л10)

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (Л11)

### Метапредметные результаты

<b>Познавательные УУД</b>	<p>1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы (П1)</p> <p>2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (П2)</p> <p>3) смысловое чтение (П3)</p> <p>4) Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. (П4)</p>
<b>Регулятивные</b>	<p>1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (Р1)</p> <p>2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (Р2)</p> <p>3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (Р3)</p> <p>4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (Р4)</p> <p>5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности (Р5)</p>
<b>Коммуникативные</b>	<p>1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (К1)</p> <p>2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей (К2)</p> <p>3) планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (К3)</p> <p>4) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции) (К4)</p> <p>5) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации (К5)</p>

## Предметные результаты

1. совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
3. использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
4. расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
5. формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
7. овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
8. для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;
9. для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся – слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
10. для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
  - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
  - приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
  - стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
  - видение традиций и новаторства в произведениях;
  - восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

## Предметные результаты

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>5 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуни-</i></li></ul>

языка и речевого этикета;

- владеть навыками чтения на русском языке (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- понимать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и письменной речи;
- проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;
- анализировать тексты и распознавать основные признаки текста, выделять тему, основную мысль, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определять звуковой состав слова, правильное деление на слоги, характеризовать звуки слова;
- определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слово в словосочетании, определять его вид;
- определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определять грамматическую основу предложения;
- распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения;
- находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
- применять правильный перенос слов;
- применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предло-

кативных неудач и уметь объяснять их, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- жении, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять место ударения в соответствии с акцентологическими нормами;
  - выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов, употреблять их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
  - владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
  - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - проводить морфемный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы (имя существительное, имя прилагательное, глагол);
  - проводить морфологический анализ имя существительного, имя прилагательного, глагола;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать предложения простые и сложные;
  - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
  - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
  - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
  - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
  - использовать орфографические словари.

#### 6 класс

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета, различать монологиче-
- *осознанно использовать речевые средства планирования и регуляции своей деятельности; для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;*

скую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;

- распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение, сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы) в речи;
- проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанные этапы анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова;
- различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;
- пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности его к группе однозначных и многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использовать морфемные, словообразовательные и этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;
- нормативно изменять формы существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• *опознавать различные выразительные средства языка;*

• *проводить анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слова;*

• *использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный поиск на основе знания о назначении различных видов словарей, их строения и способов конструирования информационных запросов;*

• *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

### 7 класс

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета, различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;
- корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;

• *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

• *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского*

- идентифицировать самостоятельные (знаменательные), служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки, различать слова категории состояния и наречия;
- распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;
- распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;
- распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксическую функцию;
- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и соблюдать нормы их построения;
- определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- правилам правописания служебных частей речи и применению их на письме;
- соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте;
- проводить морфологический анализ слова;

опыта;

### 8 класс

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;
- опознавать сложные предложения, типы сложного предложения, сложные предложения с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;
- анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и уместности в достижении прогнозируемого результата;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из



<p><u>и функциональных особенностей; распознавать главные и второстепенные члены предложения;</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</u></li> <li>• <u>опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</u></li> </ul>	<p><u>жизненного и читательского опыта;</u></p>
<b>9 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета, различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;</li> <li>• анализировать тексты и распознавать основные признаки текста, выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;</li> <li>• <u>создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</u></li> <li>• <u>проводить синтаксический анализ ССП и СПП;</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</u></li> <li>• <u>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</u></li> </ul>

## Содержание учебного предмета, курса

### 5 класс (170 ч.)

#### Речь. Речевая деятельность (28 ч.)

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (диалог). Основные особенности разговорной речи, научного стиля, языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение).

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

#### Культура речи (в системе уроков русского языка)

Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, орфографиче-

ские, пунктуационные).

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

#### **Общие сведения о языке (1 ч.)**

Роль языка в жизни человека и общества.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

#### **Фонетика, орфоэпия и графика (11 ч.)**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Морфемика (13 ч.)**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Применение знаний по морфемике в практике правописания.

#### **Лексикология и фразеология (8 ч.)**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

#### **Морфология (40 ч.)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол). Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **Синтаксис (25 ч.)**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## **Правописание: орфография и пунктуация (44 ч.)**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **6 класс (204 ч.)**

### **Речь. Речевая деятельность (42 ч.)**

Язык и речь. Речевое общение. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи (в системе уроков русского языка)**

Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.  
Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

### **Общие сведения о языке (1 ч.)**

Русский язык в современном мире.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика (2 ч.)**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование (15 ч.)**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология (14 ч.)**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическая сочетаемость. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология (73 ч.)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение,

морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис (6 ч.)**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Однородные члены предложения; обращение. Сложные предложения. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация (51 ч.)**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **7 класс (136 ч.)**

### **Речь. Речевая деятельность (20 ч.)**

Виды речи (устная и письменная). Формы речи (диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, доклад); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи ( в системе уроков русского языка)**

Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Общие сведения о языке (1 ч.).**

Русский язык как развивающееся явление.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

*Русский язык в кругу других славянских языков.*

### **Фонетика и графика (3 ч.)**

Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование (3 ч.)**

Состав слова.

Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразующая морфема. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология (2 ч.)**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.. Синонимы. Антонимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.

### **Морфология (59 ч.)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис (2 ч.)**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Ти-

пы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение. Сложные предложения.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация (45 ч.)**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **8 класс (102 ч.)**

### **Речь. Речевая деятельность (13 ч.)**

Язык и речь. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи ( в системе уроков русского языка)**

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

### **Общие сведения о языке (2 ч.).**

Русский язык в современном мире.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика (1 ч.)**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование (1 ч.)**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология (2 ч.)**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическая сочетаемость.

Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

### **Морфология (1 ч.)**

Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис (41 ч.)**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.



Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация (41 ч.)**

Орфография. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **9 класс (102 ч.)**

### **Речь. Речевая деятельность (25 ч.)**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности функциональных стилей (публицистического), языка художественной литературы. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи (в системе уроков русского языка)**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

#### **Общие сведения о языке (4 ч.)**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Фонетика, орфоэпия и графика (2 ч.)**

Фонетический анализ слова.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Морфемика и словообразование (2 ч.)**

Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **Лексикология и фразеология (2 ч.)**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### **Морфология (5 ч.)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

#### **Синтаксис (38 ч.)**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

#### **Правописание: орфография и пунктуация (24 ч.)**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

#### **5 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Речь. Речевая деятельность	28
2.	Культура речи	В системе уроков русского языка
3.	Общие сведения о языке.	1
4.	Фонетика, орфоэпия и графика	11
5.	Морфемика	12
6.	Лексикология и фразеология	8
7.	Морфология	40
8.	Синтаксис	23
9.	Правописание: орфография и пунктуация	47
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>

#### **6 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Речь. Речевая деятельность	32
2.	Культура речи	В системе уроков русского языка
3.	Общие сведения о языке.	1
4.	Фонетика, орфоэпия и графика	2
5.	Морфемика и словообразование	13
6.	Лексикология и фразеология	15
7.	Морфология	76
8.	Синтаксис	15
9.	Правописание: орфография и пунктуация	50

	ИТОГО	204
--	-------	-----

### 7 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.	Речь. Речевая деятельность	21
2.	Культура речи	В системе уроков русского языка
3.	Общие сведения о языке.	1
4.	Фонетика и графика	3
5.	Морфемика и словообразование	3
6.	Лексикология и фразеология	2
7.	Морфология	59
8.	Синтаксис	2
9.	Правописание: орфография и пунктуация	45

### 8 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.	Речь. Речевая деятельность	13
2.	Культура речи	В системе уроков русского языка
3.	Общие сведения о языке.	2
4.	Фонетика, орфоэпия и графика	1
5.	Морфемика и словообразование	1
6.	Лексикология и фразеология	2
7.	Морфология	1
8.	Синтаксис	41
9.	Правописание: орфография и пунктуация	41

### 9 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.	Речь. Речевая деятельность	25
2.	Культура речи	В системе уроков русского языка
3.	Общие сведения о языке.	4
4.	Фонетика, орфоэпия и графика	2
5.	Морфемика и словообразование	2
6.	Лексикология и фразеология	2
7.	Морфология	5
8.	Синтаксис	38
9.	Правописание: орфография и пунктуация	24