

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Жемчужинская средняя школа № 1



Утверждаю:
Директор школы
Приказ от 31.08.2016 г. № 43

И.А.Рихтер

**Рабочая программа
учебного
предмета
«Русский язык»
(начальное общее образование)**

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
1-4 класс
(начальное общее образование)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные, метапредметные и предметные результаты учебного предмета

Клас с	Личностные УУД	Метапредметные результаты		
		Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых</p>

	<p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>

	<p>народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы</p>

<p>образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>			<p>отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>(задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
---	--	--	---	--

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:	Получат возможность научиться:
1 класс	
<p>Различать, сравнивать: Звуки и буквы; Ударные и безударные гласные звуки; Твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки; Звук, слог, слово; Слово и предложение; Кратко характеризовать: Звуки русского языка (гласные ударные, безударные, согласные твёрдые, мягкие, согласные звонкие, глухие); Условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных; Решать учебные и практические задачи: Выделять предложение и слово из речевого потока; Проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;</p>	<p>Выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря; Использовать алфавит при работе со словарями и справочниками; Различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам; Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; Участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; Соблюдать орфоэпические нормы и</p>

<p>Выделять в словах слоги; Правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность; Правильно писать сочетания ча-ща, чу-щу, жи-ши под ударением; Переносить слова; Писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных; Правильно писать словарные слова; Ставить точку в конце предложения; Грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно определять слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают); Безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов; Осознавать цели и ситуации устного общения; Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета</p>	<p>правильную интонацию</p>
<p>2 класс</p>	
<p>различать, сравнивать, кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки; • изменяемые и неизменяемые слова; • формы слова и однокоренные слова; • однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями; • предложения по цели высказывания; • предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией; выделять, находить: • в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку; • лексическое значение слова в толковом словаре; • основную мысль текста; решать учебные и практические задачи: • делить слова на слоги; • использовать алфавит при работе со словарями и справочниками; • подбирать однокоренные слова; • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; • безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов 21; • проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • подбирать заголовки к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст; • исправлять деформированный текст (с 	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами); • определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный); • различать однозначные и многозначные слова; • наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов; • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов; • применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость; • применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив; • подбирать примеры слов с определенной орфограммой; • при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих

<p>нарушенным порядком следования частей); применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перенос слов; • проверяемые безударные гласные в корнях слов; • парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; <p>непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);</p> <ul style="list-style-type: none"> • разделительные твердый и мягкий знаки; • правописание приставок: <i>об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-</i> • раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений) 	<p>предотвратить ее в последующих письменных работах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять по предложенным заголовкам содержание текста; • составлять план текста; • определять тип текста: повествование, описание, рассуждение; • соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).
3 класс	
<p>воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам; производить звуко-буквенный анализ доступных слов; видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с <i>ь</i> для обозначения мягкости, <i>ь</i> разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой <i>о</i> и <i>е</i>; частицу <i>не</i> с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с <i>ь</i>; находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по</p>	<p>проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов; находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.; оценивать уместность использования слов в тексте; выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи; создавать тексты по предложенному заголовку; подробно или выборочно пересказывать текст; пересказывать текст от другого лица; составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски</p>

<p>составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;</p> <p>распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы;</p> <p>производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;</p> <p>определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;</p> <p>разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому;</p> <p>выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;</p> <p>видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i>);</p> <p>составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;</p> <p>осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;</p> <p>читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;</p> <p>читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);</p> <p>письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).</p>	
4 класс	
<p>Владеть типом правильной читательской деятельности;</p> <p>Читать учебно-научный текст изучающим чтением;</p> <p>Читать и составлять схемы словосочетаний, простых и сложных предложений (в рамках изученного);</p> <p>Составлять предложения по схемам;</p> <p>Читать и составлять простые таблицы;</p> <p>Писать подробное изложение доступного текста-повествования;</p> <p>Писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой;</p> <p>Использовать в речи предложения с однородными членами, сложные предложения;</p>	<p>Раздел «Фонетика и графика»</p> <p>Проводить фонетико-графический (звукобуквенный) Разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов</p> <p>Раздел: «Орфоэпия»</p> <p>Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике</p>

<p>Подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи выполнять фонетический разбор доступных слов;</p> <p>Выполнять разбор по составу доступных слов;</p> <p>Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;</p> <p>Выполнять морфологический разбор слов изученных частей речи;</p> <p>Выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений (в рамках изученного);</p> <p>Видеть в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова, писать буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных 1, 2, 3 склонения; в окончаниях имён прилагательных; в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения;</p> <p>Писать ь после шипящих на конце имён существительных 3 склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных м.р. 2 склонения;</p> <p>Писать частицу не с глаголами;</p> <p>Писать буквосочетание – тся-ться в глаголах;</p> <p>Писать ь после шипящих в глаголах ед.ч.;</p> <p>Ставить запятые в предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но);</p> <p>Ставить запятую в сложном предложении без союзов, с союзами и, а, но, состоящем из двух частей;</p> <p>Графически объяснять выбор написаний, знаков препинания;</p> <p>Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила</p>	<p>материала);</p> <p>Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника), либо обращаться к учителю, родителю и др.</p> <p>Раздел: «Состав слова (морфемика)»</p> <p>Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</p> <p>Оценивать уместность использования слов в тексте;</p> <p>Выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p>Раздел: «Морфология»</p> <p>Проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнику алгоритму;</p> <p>Оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p> <p>Находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</p> <p>Содержательная линия «Развитие речи»</p> <p>Создавать тексты по предложенному заголовку;</p> <p>Подробно и выборочно пересказывать текст;</p> <p>Пересказывать текст от другого лица;</p> <p>Составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</p> <p>Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений;</p>
---	--

	<p>Находить в тексте смысловые пропуски;</p> <p>Корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</p> <p>Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</p> <p>Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</p> <p>Соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms –сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)</p>
--	---

Содержание учебного курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам.

¹ Изучается во всех разделах курса.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши², ча – ща, чу – чу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные **ъ** и **ь**;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Содержание учебного курса, курса

1 класс

<i>Название темы (раздела)</i>	<i>Содержание темы (раздела)</i>	<i>Кол-во часов</i>
	Обучение грамоте	115
Добукварный период	<p>Обучение чтению Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p>	14
	<p>Обучение письму Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p>	17
	Итого	31
Букварный период	<p>Обучение чтению Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>ГРАФИКА. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, е, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p> <p>Обучение письму Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных</p>	53
		67

	букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	
	Итого	120
Послебукварный период	Обучение чтению Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	16
	Обучение письму Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	20
	Итого	36
	Систематический курс	50
Развитие речи.	Язык и речь. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение..	2
Слово и предложение. Текст, предложение, диалог	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Текст. Предложение. Диалог.	3
Слово и предложение. Слова, слова, слова	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.	4
Фонетика и орфоэпия Слово и слог. Ударение	Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i>	6
Фонетика и орфоэпия Звуки и буквы	Звуки и буквы. Русский алфавит. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Буквы И и Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Ь, как показатель мягкости. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Заглавная буква в словах.	35

2 класс

Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Кол-во часов
----------------------------	---------------------------	-----------------

Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Кол-во часов
Развитие речи. Наша речь	Виды речи. Диалог и монолог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.	3
Развитие речи. Текст.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Части текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (<i>абзацев</i>).	4
Синтаксис. Предложение Орфография и пунктуация.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных;	12
Лексика ³ . Слова, слова, слова. Состав слова (морфемика).	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i> Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	18
Орфография и пунктуация. Звуки и буквы.	Фонетика и орфоэпия Звуки и буквы. Русский алфавит. Гласные звуки. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания <i>жи – ши</i> ⁴ , <i>ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i> ;	59

³ Изучается во всех разделах курса.

Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Кол-во часов
	перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ъ и ь ;	
Морфология. Части речи.	Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i> Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Местоимение. Общее представление о местоимении.. Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Орфография и пунктуация. Мягкий знак в глаголах в сочетании -ться ; Предлог. <i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами.</i> Орфография и пунктуация. Раздельное написание предлогов с другими словами; Частица не , ее значение.	58
Повторение	Предложение. Правописание слов с безударными гласными. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Правописание слов с парными согласными. Разделительный Ъ .	16

3 класс

Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Кол-во часов
Развитие речи. Язык и речь.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение,	2

	<p>благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p>	
<p>Синтаксис. Текст. Предложение. Словосочетание.</p>	<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (<i>абзацев</i>). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Орфография и пунктуация. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. <i>Различение простых и сложных предложений.</i></p>	14
<p>Лексика⁵. Слово в языке и речи.</p>	<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i> Лексическое значение слова. Омонимы. Фразеологизмы. Части речи. Имя числительное. Однокоренные слова.</p>	19
<p>Состав слова (морфемика).</p>	<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания,</p>	16

⁵ Изучается во всех разделах курса.

	<p>корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок.. Разбор слова по составу.</i></p>	
<p>Орфография и пунктуация. Правописание частей слова.</p>	<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</p>	<p>29</p>
<p>Морфология. Части речи.</p>	<p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i> Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. <i>Морфологический разбор имен существительных.</i> Орфография мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (<i>ночь, нож, рожь, мышь</i>);</p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин.</i> <i>Морфологический разбор имен прилагательных.</i> Местоимение. Общее представление о местоимении. <i>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.</i> Орфография и пунктуация. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i></p> <p>Предлог. <i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами.</i> Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Частица <i>не</i>, ее значение.</p>	<p>76</p>
<p>Повторение</p>	<p>Части речи. Имя числительное. Однокоренные слова.</p>	<p>14</p>

	Текст. Предложение. Правописание слов с безударными гласными, с удвоенными согласными, с парными согласными. Правописание суффиксов и приставок.	
--	--	--

4 класс

Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
Повторение Развитие речи.	<p>Наша речь. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. План текста. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.</p>
Синтаксис.	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Орфография и пунктуация. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами и с обращением.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений.</i></p>
Слово в языке и речи	<p>Состав слова (морфемика).</p> <p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с</p>

Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
	однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Орфография и пунктуация. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. <i>Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i>
Морфология. Имя существительное	Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Орфография и пунктуация. Правописание безударных падежных окончаний в единственном и во множественном числе.. <i>Морфологический разбор имен существительных. Наречие. Значение и употребление в речи.</i> Предлог. <i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.</i> Отличие предлогов от приставок. Союзы и, а, но , их роль в речи. Частица не , ее значение.
Морфология. Имя прилагательное	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин . Орфография и пунктуация. Правописание падежных окончаний в единственном и множественном числе. <i>Морфологический разбор имен прилагательных.</i>
Морфология. Личные местоимения	Местоимение. Правописание местоимений. Изменение по падежам. <i>Склонение личных местоимений.</i>
Морфология. Глагол	Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i> Орфография и пунктуация. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь); <i>безударные личные окончания глаголов;</i>
Повторение	Язык. Текст. Речь. Предложение. Части речи.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тема	Кол-во часов
1 класс Обучение грамоте	
Добукварный период – Пропись – первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Письмо овалов, полуовалов, прямых, наклонных линий. Строчные и	17 час

заглавные буквы А.а, О.о, И, и, У, у.	
Букварный период – Строчные и заглавные буквы. Буквы ы, ъ,ь.	67 часов
Послебукварный период – Оформление предложений. Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу, Слова с буквами е,ё,ю,я. Ъ – показатель мягкости. Ь иь разделительные знаки. Заглавная буква в именах людей, кличках животных.	17 час
Систематический курс –	50 ч.
Развитие речи. Наша речь – Язык и речь.	2 ч
Развитие речи. Текст, предложение, диалог.	3ч.
Лексика Слово. Роль слова в речи.	4 ч
Слово и слог. Ударение.	6ч.
Фонетика и орфоэпия Звуки и буквы	35 ч
Звуки и буквы. Русский алфавит. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Звонкие и глухие согласные звуки. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.	
2 КЛАСС	
Развитие речи. Наша речь Знакомство с учебником. Язык и речь. Их значение в жизни людей. Родной язык. Его значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. Речь устная письменная, внутренняя. Характеристика человека по его речи. Требования к речи. Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. Происхождение слов.	3 ч
Развитие речи. Текст. Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность . Тема и главная мысль текста. Заглавие. Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Проверочная работа «Текст». Составление рассказа по рисунку, заданному началу и опорным словам.	4 ч
Синтаксис. Предложение.	12 ч
Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Знаки препинания. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания. Главные члены предложения (основа) Второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые члены предложения. Связь слов в предложении	
Лексика Слова, слова, слова... Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова.	18 ч
Фонетика и орфоэпия Звуки и буквы Русский алфавит или азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	59 ч

Согласные звуки. Повторение. Слова с удвоенными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак. Орфография и пунктуация. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Обобщение знаний об изученных правилах письма. Разделительный мягкий знак.	
Морфология. Части речи	58 ч
. Имя существительное как часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Правописание частицы не с глаголом. Обобщение знаний о глаголе. Текст – повествование и роль в нём глаголов. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Местоимение как часть речи. Его значение и употребление в речи. Роль предлогов в речи. Функции предлогов. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Орфография и пунктуация. Правописание предлогов с именами существительными.	
Повторение Предложение. Связь слов в предложении. Правописание слов с безударными гласными в корне слова, слов с удвоенными согласными, слов с разделительным мягким знаком, слов с удвоенными согласными, слов с разделительным мягким знаком, буквосочетаний с шипящими звуками, слов с парными по глухости - звонкости согласным в конце слова и перед согласным Части речи.	16 ч
ИТОГО	170
3 КЛАСС	
Развитие речи. Язык и речь Наша речь. Виды речи. Наш язык. Входная диагностическая работа	2 ч
Синтаксис. Текст. Предложение. Словосочетание Типы текстов. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Предложения с обращением. Обучающее изложение. Главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетание. Контрольный диктант по теме «Предложение»	14 ч
Лексика Слово в языке и речи Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Обучающее изложение. Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Что такое имя числительное? Однокоренные слова. Звуки и буквы. Гласные звуки. Звуки и буквы. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Обучающее изложение. Обобщение и закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове».	19 ч
Морфемика Состав слова	16 ч
Правописание частей слова В каких значимых частях слова есть орфограммы? Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Обучающее изложение. Правописание слов с неизменяемыми согласными	29 ч

в корне. Правописание слов с удвоенными согласными в корне. Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка». Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов». Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Обучающее изложение. Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова». Проект «Составляем орфографический словарь».	
Морфология. Части речи	76 ч
Повторение Части речи. Обучающее изложение. Обобщение изученного о слове, предложении. Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание приставок и предлогов. Правописание безударных гласных. Правописание значимых частей слов. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ. Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова. Обучающее изложение. Текст. Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул». КВН «Знаток русского языка».	14 ч
ИТОГО	170 ч
4 КЛАСС	
Развитие речи. Повторение Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. Язык и речь. Формулы вежливости. Текст и его план. Обучающее изложение. Анализ изложения. Типы текстов. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Диалог. Обращение. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Контрольный диктант по теме «Повторение».Словосочетание.	11 ч
Синтаксис. Предложение Однородные члены предложения (общее понятие). Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень». Наши проекты. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. Сложное предложение и предложение с однородными членами. Обучающее изложение. Контрольный диктант по теме «Предложение».	9 ч
Лексика Слово в языке и речи Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Обучающее изложение. Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Склонение имён существительных и имён прилагательных. Имя числительное. Глагол. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Контрольный диктант по теме «Части речи».	21 ч
Морфология. Имя существительное Распознавание падежей имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Три склонения имён существительных.	43 ч

<p>Типы склонения. Алгоритм определения склонения имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существ.</p> <p>Орфография и пунктуация. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Склонение имён существительных во множественном числе.. Правописание падежных окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже.. Правописание падежных окончаний в единственном числе и множественном числе.</p>	
<p>Морфология. Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Род и число имён прилагательных. Описание игрушки. Склонение имён прилагательных. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов». Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. Орфография и пунктуация. Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. Именительный, винительный, родительный падежи. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты. Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных женского рода. Изложение описательного текста. Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. Обобщение по теме «Имя прилагательное». Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</p>	<p>30 ч</p>
<p>Морфология. Местоимение Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. Изменение личных местоимений по падежам.</p>	<p>7 ч</p>
<p>Морфология. Глагол Роль глагола в языке. Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по временам. Изложение повествовательного текста по цитатному плану. Анализ</p>	<p>34 ч</p>

<p>изложения. Спряжение глаголов. Спряжение глаголов. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». I и II спряжение глаголов настоящего времени. I и II спряжение глаголов будущего времени. Наши проекты. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Возвратные глаголы. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах. Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Изложение повествовательного текста.</p>	
<p>Повторение Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь». Состав слова. Части речи. Изложение повествовательного текста по цитатному плану. Анализ изложения. Части речи. Итоговый контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Повторение. Звуки и буквы. Игра «По галактике Частей Речи».</p>	15 ч
<p>ИТОГО</p>	170 ч